

والمنافظة المنافظة ال

فطلت في القبارة المراد والله والاخلال



الكفئ عَجُوكَ لَيْلُولُولِيَّا

في الدين والعام والادب والغة والعاب والاخلاق

الفوض عن أصحاب حلوق الطبع واللشر

مضكلغيكافل كأشة

مديز شركة مصر المنتجات الكياوية

۱۹۶ شارع محرم بك - تليفون ۲۷۱۵۲ الاسكندرية



هذه النظرات

هــــذه نظرات فى الغرآن الكريم ، سديدة على ماأرجو ، صادقة على سانويت . وما الأعمال الا بالنيات .

نظرات اعيدها ماأعاد التنبي نظرات من بوجه خطابه اليه اذ يقول:
اعيدهــــا نظرات منك صادةــــة أن تحسب الشحم فيمن شحمه ورم
أجل قشتان ما بين الشحم والورم، فالشحم كتــلة من الدهن يستمـــد
منها الجسم طافة حرارية، وان كان الاكنار منه يمهـــــد الطريق الى تعلب
الشرايين.

أما الورم فهو انتفاخ حشوه الماء لاغير ، أو هـو خلايا تمردت على القانون الذي تخضع له الحلايا السليسمة في نموها ، فتخبط في تكاترها خبط العشواء .

وهذه النظرات لم يجر بها الفلم صرخى العنان ، على غير هـــدى ، ولكنها ثمرة التفكير العميق في معنى الكامة المختارة ، والبحث المستفيض في مضمون الحجية المصطفاة من الذكر الحكيم ، مع ما يدعو إليه هــــذا التفكير وذائك البحث من الاستطراد المفيد ، الذي تدفع اليه الرغهـــة الحالصة في تزريد تاريم با كبر قدر من الفوائد الدينية ، والفرائد اللغويــة ، والفارائف العلمية والملح الأدبية ، وبهذا نؤمل أن نؤدى شطرا من الواجب الذي يفرضه علينا المدين والوطنية ، وتقتضينا الحاه الفضيلة والأنسانية .

وهذه الكلمة يجب أن يقرأهـا من ينتوى استيماب هــذه النظرات، والغوص الى مااستكن فى باطنها من لآلىءالمارف، ودررالفكر من كل تليد وطارف .

وقد يسر لنا الله في ميعة الشباب، وجدة الاهاب، أن قرأنا طائفة من كتب التفسير، وأسباب النزول، والناسخ وللنسوخ، والسيرة النبويــــة، يوجديث سيد المرسلين. وذيلنا هذا كله بحما درسنا، زهــا، سعين عاما من علوم "الطبيعة والكيمياه والاحياه وطبقهات الارض والرياضة وشذرات من الطب والفائل والكيمياه والاحياء وطبقهات الارض والرياضة وشذرات من النفس، ووقعنا الله سيحانه و العالى الى آراه انفردنا بها ، وهى ثمرة اجتهاد لما شو بته اذا أضاب ، وعلينا وزره اذا أخطأ وهى آراه تحاشينا حيدنا ألا تكون مجالا المجدل ، وأن تكون راسخة الدعائم، وطيدة الأساس المتسد على النظريات العجدل ، وأن تكون راسخة الدعائم، وطيدة الأساس المتسد على النظريات العامية الراسية ، التحديدة الراسية الراسية ، التحديد فيها أثنان .

الكوممودليل راشر

بسم الله نستفتح وأياه نستنجح

يقول مؤلف هــذا الكتاب ، الفقير الى الملك الوهـ اب ، محمود خايل راشد بن احمد بن محمد بن خليل بن ابراهيم . وراشد لقب السائلة ، انجمــدر الينا عن طربق جدتى لا بى ، و ينتهى نسبها الى سيدى حسن الأنور ، وضريحه بالقاهرة فى الطربق الى مصر القديمة ، وهو أبوالسيدة تقيسة ، وابن الأمام زيد الأبلج بن الأمام الحسن المجتى بن الأمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه .

الحداثة على نصائه، والصلاة والسلام على أنبيائه. أما بعد فان أقرآن الكريم بحر من الحكم لاينضب، اشتمل على مابـــه صلاح الدين والدنيا، وتضمن من أسرار الداوم «الايدركه الامن أتى الله بقلب سليم. وهـــو معجزة سرمدية من حيث بلاغته، والحاطته بمــا تتمعض عنه عقول البشر.

المفسرون قديما وحديثا

وقدد تصدى لتفسيره عشرات من كبسار العلماء قديمسا وحديثا ه وجها بذة المدين القبم في كل زمان ومكان . ولكن نطاق معلوما تهم حدد من يجال البحث المذى ولجوه ، فكانت تفاسيرهم لانتمدى سياج الملحشة ، واحكام المدين ، وتوضيح المراد في بعض الأحيان بذكر الظروف التي نزلت فيها الآية، تقرير الحكم دين ، أو توضيحسا المبارة ، أو ردا على استفسار ، أو أصراً يعرف ، أو نهيا عن «نكر

القرآن والعلم الحديث

وانبرى في العهد الأخير اتفسير الفرآن رجال تزودوا من العلوم الحديثة عا يعينهم على جلاء كثير من الغلواه والق ذكرت في الفرآن ، بيسد أن رجاله الحديث نظروا الى هسدا العمل نظرة سخط والكار ، محجة أن هؤلاه غير من ردين بالعلوم التي تؤهلهم للاضطلاع بهذا العمل العظيم من علوم اللغسة وأصول الدين والحديث وكان من شأنه أن يعين على فهم كتاب الله حق الفهم ، وهذا رأى سديد، ولكنا فرى أنه من الحيم أن يكون القائم بالتفسير متزودا بقسط وافر من العلوم الحديثة والخترعات حتى يعكون تفسيره وافيا شاملا دقيقا ، وهذا الشرط لم يحكن متوفراً في قدامي للقسرين ،

تطور العلوم

وقد يقال أن العلوم في تطوره وقد يأتى الغسد عا يهدم ما اعتقدنا صبعته اليوم. وقعد تتوفر المشاهسدات التى تندارض مسم النظريات التي استقرت في الأهسان، طوال السنين وأصبح من الضرورى تعديل هذه النظريات أر استباط نظريات اخرى تتمشى مع المشاهدات التي شوهدت أخيراً. وفي هذا حرج وأى حرج وأى حرج ، فنحن قد أوضحنا هدى النوافق بين النظرية العلمية المنهارة. وبين ماورد فيه الفرآن، في معرض النسرك بأن الفرآن صالح لكل زمسان. ومكان، وأن ماورد فيه حق لا سبيل الباطل اليه .

تطور العلم لايناقض القرآن

ورداً على هـذا نقول أننا فى الربط بين ماورد فى القرآن والعلم الحمديث. لانربط ظواهر مارضة، أو مشاهدات تخضع للظروف فتنفير مثلا تبعا للزمان. أو للمكان ولكنا لانربط الا بالقراعدالواسخة لا المشاهدات المتعلم رة.

واذا قلنا أن الماء عنصر أساسى فى الحياة مصداقا لما ورد فى محكم التنزيل و وجعلنا من الحـاء كل شىء حى ، فان قولنا نؤيده المشاهــدات والتجارب ، ولا يحكن أن محدث ماينقض هذا الرأى .

وسيرى القارى، عشرات الأمثلة فى هذا الكتاب ، تأييسدا لما ذهبنا البسه ، هنأنه لايحتمل هدم نظرية أو حفية ــــة من الحقائق العاسيسة التى أشار اليها القرآن .

رجال الدين

كان رجال الدين في العهود السابقة يدرسون الفرآن والحديث والمعاملات وعلوم اللغة من نحو وصرف وبلاغة الح. وندر منهم من عنى يعدراسة لفة أجنبية ، بل كان جلهم ينظر إلى الفات الاجنبية على أعتبار أنها من الحرمات.

وأذكر لهذه المناسبة أنى عندما كنت تلميذا بالمدرسة الثانوية كنت الرجىء مذاكرة اللغة الانجليزية ليوم الجمعة وكنت أبادر بالفهاب إلى مسجد أبى المباس ومعى كتاب اللغة الانجليزية لآذاكره إلى أن يمن موعد المطبة والصلاة. وكنت في نفس الوقت أخشى أن يبصر أحد المسلمي الكتاب معى فيعدث لى مالا تحمد عقباه فكنت أغلف الكتاب سترا لمنوا أنه .

أما الآن فان رجال الدين يتزودون بالعلوم الحديثة ، ويغترقون من المقات ﴿ لاجنبية ، وبلغوا في هذه وتلك شأوا بعيدا .

في المعهد الديني

وفي سنمة ١٩٧٥ كنت مدرسا الطبيعة والكيمياء بالمدرسة الطبيعة والكيمياء بالمدرسة الطباسية الثانوية بالاسكندرية ، و ند بت الاسحدريس هذين العلمين غطلبة المهد الدين . و كان مقر الندريس في أبني يغرف بسراى المسافر خانة يحى رأس التسجير . و كان على أن القي المدرس في مسجد ، سيدى يا قوت العرش لفرقة لم يعد لها مكان في السراى . فذهبت في اليوم الأول إلى المسجد على متن مو توسيكل . واستقبلني يدال بجواد المسجد وعندما علم الفرض من بحيثى أرسل غلامه ليعلن لمن في المسجد وأن العالم جاد » وأخذ هى في تنظيف الموتوسيكل .

ودخلت المسجد فوجدته غاصا بأهل الحي الذين أربى عددهم طي عدد الطلبة . وكانت هذه مفاجأة لم أتوقعها . واكنى جلست على الكرسي المعد لحلوس فاري، القرآن . وتكاست في وجوب العمل للذين والدنيا ، مبينا أن هذا يتطلب العلم ، وانتقلت إلى بيان فغيل العلماء وإلى وجوب توقيم موشبهتهم با لاساطين ، مشيرا إلى أعمد قالمسجد الأسطوانية الشكل . وتسالمت من هذه النة المد الى شرح الاشكال المستويسة والمجسمة الهسيطمة كالمربع

والمستطيل والمثلث والدائرة والمكعب والاسطوانة .

وقالت شيخ العاماء فضيلة الشيخ عبد اللطيف القحام الذي رقى فها بصف وكيلا للازهر، و بيت له عدم جدوى التدريس في المسجد لآني سأضطر اله أن أضمن الدرس معلومات تهم الذين سيجتمعون حمّا في المسجسد في أوقت الدروس، والمرجح أن عددتم سيتزاد، فأس بتعديل توزيع المرق طي الحجرات عما ردى الى توفير حجرة الفرقة التي كان المفرر أن تتاقى هروسها في المسجد.

طلبة المعاهد الدينية

وأقنعت فضيلتمه بضرورة اعمداد معصل بزود بالأجهزة والكياويات اللازمة لبدرس الطبيعة والكيمياء بالغرق العليما . وساهمت بجهد متواضم في انشاء معمل كامل في أقصر وقت رباقل نفلة .

والذي لاحظت أثمناه تدريس أن طلبة المساهد الدينية ذوو جبلد على المدراسة وصير على التعصيل وميل الى النظام ورغبة فى الاستزادة من العلم . ومن تلاميذى فى ذلك الوقت من بلغوا الآن مناصب رفيعة .

ومن التجارب الطريقة التى أجريها في ذلك الوقت أنى كت أخير الطلبة يأن اعلى عليهم الأسالة واكافرم بالاجابة عليها بعدد انتهاه اليوم المدرس قى ججراتهم المحاصة، مشترطا عليهم ألا يستعينوا في الاجابة بالكتب، أو يأن يسأل يعضهم بعضا . وكنت أعقب هذا الاختيار باختيار آخر يعقسه بالقصل كالمعاد فكانت قائج الاختيارين متناسبة بما يدل على أنهم لم يستعينوا في الاختيار الأول بالكتب أو بسؤال بعضهم بعضا، وهذا خير برهسان على تحسكهم بأهداب الشرف والقضيلة . وبما يذكر لهؤلاه الطلبة بالحير أن على تحسكهم بأهداب الشرف والقضيلة . وبما يذكر لهؤلاه الطلبة بالحير أن عظابقة الحير الخير . وذات يوم طلب من هدد من طلبة احدى النرق أن أثبت لهم وجود الله بالطرق العلميـة . ولم أجد بدا أزاء الحاجه من أن أخصص درسا لهـذا النرش ، وقبيل الموعد الهدد أعددنا الأجزة اللازمة .

وبعد أن اجتمع الطلبة في المدرج أعطيت أحــد الطلبــــة سلكا طريا من النحاس وطلبت منه أــــــ يُعجمه مستعينا بحواسه ، وكانت التنجة ما يلي :

السلك ناعم الملس . أحمر اللون . عديم الرائحة . عديم الطعم . .

وبندة لك أوقلت الطالب على كرمى معزدله (ذي أدجل من الزجاج) وأوصلت أحــد طرفى السلك إلتيار الكبائى وطلبت من الطالب أن يمسك طرف المانى ويفحصه وكانت انتيجة عنى التيجة السابقة .

والطالب لم يتأثر بالتيار الكبربائي لأن معزول عن الأرض بالأرجل الرباجيسة للكرس . والانسان لايشعر بالتيار الا اذا اخترق جسمسه الى الأرض . وهذا مشاهد فالمعفور يقف على سلك ألترام دون أن يعمق لأن البيار لايفترق جسمه الى الارض .

قصور الحواس

ريستفاد من هذه العجرية قصور حوامنا ، فهي قسد عجزت من ادراك وجود الكبرياء في السلك في الحالة التأنية . وحملت تجرية اخرى، بأب وضمت ماه ساخنا في وطاء ، وماه فاترا في آخر ، وماه متلجسا في الحالت من أخد الطلبة أن يقمس يده اليمني في الماء الساخن ويده اليمرى في الماء المتاخج وبعد برمة يضع كلتا يديه في الماء الفاتر فاحساس اليسسه اليمني يوحي اليسسه أن الماء العارف المساحي اليد اليمرى يوخي اليسسه أن الماء الفاتر ساخر.

وجربت تجربة اخرى مبنية على خداح النظر.

والهـدن من التجارب الثلاث واضح وهــو أثبات أن حواسنا عاجزة وغير جديرة بالثقة .

إلله تدركه البصائر لا الابعدار

ا فاذا كما لا نستعليج بمجرد استخدام حواسنا التمييز بين سلك بمر فيه تهاد وآخر لابمر فيه تهاد وآخر هار نة هرجتي حرارة ، فيل نؤمسل أن يكجهن في استطاعتنا أن ندرك بوساطة هدد الحواس العاجزة ذات القدرة الحسددة إلى مسابق وتسالي إدراكنا لما فراء وأى العين، ولمسابق ثر في حواسنا التأثير الذي يوني تعليه تسجيله في ثنايا لمنة ، مسافرات الله أخراك لا ندر كم يعلو لها. كاذا أزدانا أن تثبت وليمود الله فجال هذا محواسنا ولكرن ثدركه بعلو لها. كاذا أزدانا أن تثبت وليمود الله فجال هذا المؤتبات في أمرين :

الكون تسيره قوة قادرة قاهرة

ل... الأوليد أبين الكون بمباريجيلي فيه من المظاهر والظواهر بدفعنا ال والعظاء وجود قوة فادرة فاهرة به

َنَّ اِنَّ اللَّهُ فِي أَ أَنْ هَذِهُ الفَوقَ تَصِيلُ مِنْفِرَجِة لِانْشَارَ كَهِمَا فِي تَصَرَفَاتِهَا قَوة أَجْرِي هذه القوة هي التي نسميها الله وهي يُعينِف يَالقِرِة التي لاحدِرِهِ فِها إِنْهِ إِلَّا صفاف الكمال .

وكل ما في الكون من حيوان ونبات وجاد عاصم لله سبحانه. و لعضرب منه الماء المعنا المع

أو عمضرا بتعادل الصودا الكارية وحمش الكلوريديك.

واذا بذرت قعا فى أى بقعـــة من الأرض وزودته بلئاء وأتحت 4 تلق خيــوء الشمس كانـه لاينبت الا تعـــا ، وكذلك لاينبت الورد الا وردا . ولا توقم أـنـ تنرس فى الأرض بذور البطيخ وتجن تفاحا .

الله موجود 🐪

كل هذايدل على وجود الله . غلو قال قائل أن كل هذه الظور اهر عى تعاصم ذائية أى أن الهمج له الهدرة على أن ينتج قمحا . والريد على هذا أنسه لو كان الامر كذلك لامكن أن ينتج الهمح في مصر مثلا قمجا ، وأن ينتج الع قمح الهمد قسبا ، وأن يشمر قمح رومانيا عنبا . فكون القنح لا ينتج الا قمحا مها تعددت مضادره وطرق زراعد عسه دليل على وجود نظام دقيق سايم يسير الكون عنضا له دون أن يكون له القدرة على تخطيه .

الله لاشريك له

ولهذا كله لابد لكل ذي عقل سلم من الاعتقاد بوجود الله . ولكن على لنا أن نعتقد أن له شريكا يعاونه في تصرفاته وفيا قدره تفلوفاته ؟

فكر رماك الله قليسلا. أو كان قد شريك ، ألم يكن من الحسائل أن يصوفا تصرفات يسودها التناقض ، هذا ليس جائزا فقط ولكنسه معمل الحدوث في هذه الحالة ، وتكون التبيعة أن الأسجاب المتشابة قد تؤخى ألى تعامج عنملة أ وأن الاسباب المتعلقة قد الأدى ال تبيعة واحدة . ومعنى هــــذا أنك تهذر الشعير ، وقد تجني قنعا أو يرتفالا.

والمشاهد غير ذلك فلكل نتيجة سبب محدد يؤدى اليها. وهذا يثبت أن الله واحد لاشريك له. « لو كان فيها آلهة غلا الله الصدائما ». تعالى الله همما يصفون . اللشرت هــذه الافكار بهين الطلاب، وبلغت مسامع المشايخ، غيذهـــــا بعضهم، ولم يهد البعض الأخر فيها وأيا صريحاً .

من اسرار القرآن

قوله تعالى و لاتقتلوا أولادكم من املاق، نحن نرزقكم وايام »

وطلبت منهم أخرد لاتفتارا أو لاد كمخشية أو لاق انعن نرزقهم واياكم وطلبت منهم أخرد لاتفتارا أو لاد كمخشية أولاق انتخاب ولرقسكم » ، وقى الثانية و نرزقهم » و لكنهم بعسد عاولات طلبوا من الجواب والجواب هو أن الله يضاطب في الاولى الفقزاء ، يدليل قوله من املاق أي بسبب الاملاق وهو الفقر، ولهذا قال نرزسكم في بدليل قوله من املاق أي بسبب الأملاق الفقر، ولهذا قال نرزسكم في بدليل قوله من ناحية الزرقهم فقد بادر للفائد قاله يخاطب الأغنياء ، وحيث انهم مطمئنون من ناحية رزقهم فقد بادر بذرة أولاده .

أنشى والجع

ولفت نظرى الآية الآتية و وأن طائفتان بن الثرمنين اقتتاوا فأصلحوا بينها فان بفت احداهما طمالإخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيءالى أمر الله فان فاءت فأصلحوا بينها بالعدل واقسطوا ان الله يحب المقسطين (٩ الحجرات) لها دام قال و طائفتان » ، فكان المعرقع أن يقول « اقتتاتا » .

وحاول بعض الطلبة تفسير مايرى اليه هذا الاختلاف ، ولكنهم لم توفقوا نفسرت لهم سر هذا الاختلاف ، وفوق كل ذي علم عليم.

في أولى الأمركانت هناك طاتفتان معميزتان مختلفه....ان في الرأى و في وجبة النظر و في البدف ، و في الوسيلة ، و بعد أن التحمت الطائفتان في التنال لم يصبح هناك فريقان متميزتان ، فقد اختلط الحاسل بالنابل ، و الراجــــل بالراكب ، و لهذا عبر بقوله اقتتلوا و بعد أن وضعت الحرب أو زارها التأم كل فريق على حدة ، و أصبحوا مجموعتين متمرّتين ولهذا قال فأصلحوا « بينها»

الجرس بين الاباحة والتحريم

كان العيم في المهد أنه اذا حل موعد الدرس صفق الشرف عليه فيذهب المصدمون الى فصولهم . وقد يحدث ألا يبلغ التصفيق مسامع بعض المدرسين، ويترتب على هذا تأخر المدرس بضع دفائق عن موحسد بدء الدرس. ولسسا لاحظت ذاك تساءات لمساذا لا يحضرون جرسا يقوم مقسام المشرف في تلبيه الاساتذة والعللية إلى حلول موجد الدرس؟

وكار تساول هذا االغة الآالق ، فقد أذاع يعض الأساتذة تشككهم في عقيدتى ، فن اخضاعي اثبات وجود الله للاسلوب العلمي ، الى القصام تفسى تفسير آيات من القرآن كان يحسن في رأيهم أن أثر كما لأربابها وبذلك اعطى القوس باربها ، الى اقتراح ادخال الجرس الى المعبد الديني وهذا ان في يكن عرما فيو على الآقل بدعة يجب وأدها في مهدها .

ر بلغ الخير مسامع الاستاذ النحسام شيخ العلمساء فاستدمائي فذهبت اليه في مكتبه بدار المشيخة وحي على مقربة من مسجد أبي العباس ، وبعد أن امتظر في المقسسام سألن و على أنت غير راض مرف المشايخ ، أم أنهم غير راضين عنك ؟ ي

فكان جوابى . أنا غير راض من بعض المشايخ لا كلهم، وهذا البعض غير راض عن . و لكن السبب يتملف . .

فأرهب فضياعه السمع بما دمائه الى استفتاف حديثى فأثلاد هم يعطفون أنهم أحمى في فالله في ما يعرفون، أنهم أحمى فها للدين منى ، وأنا أعتقد أنى أعرف من حقائق الدين ما يعرفون، وقد فتح الله في بأشياء لاسبيل لهم الى معرفتها ، وما دفعنى الى مدا القولى الا أنه ينظرى على شكرى لله على هذا التوفيق، واعترافى بمنته هذه على ، وقد أنار خيطتهم على أخيرا أنى اقترحت وضع جرس فى المهسسد ، لا علان بده المدرس بدلا من التصفيق » .

فسألى و وبماذا ترد على مايرونه من تحريم الجرس ۽ 1

فاجيت و أن تحريم الآجراس فى أول عبد الاسلام كان فل مااحقد يقصد به أنْ لا يذكرهم بدينهم الذى استبدلوا به الاسلام ، نظرا التؤنِّ عُجَسْدهم به . أما الآن فالاجراس تدق فى كل مكان . فهى فى المدارس وفى البرام .

وقبل أن اتم جاق دق فسيلته الجرس نقلت بصوت مال و وعند فضيلتكم ﴾ فدخل الحادم فطلب منه فنجان قبوة لى .

وبعدد انصراف الحادم تهم فضيلته وقال و أنا موافق فَلَ كُلُ مَالَمَتُهُ فَ ومعجب بآرائك ، ولكن ثق بأن ليمض كبار المُفسرين أراء طريفة متحررة تخلصت من الحرد الذي يسود بعض النفاسير .

وعندما أعضر الخادم الفهوة طلبه منه استدعاء الاستاذ عا حبيب و وقدا الاستاذ يفسوم بعبه تدريس التاريخ والحفرافية بصقة أصيلة لا الانتداب و وعددما حضر طلب من شيخ العلمساء أن أصف له عملا يبيسع الأخراش -تحوضفت له عملا في انتشيسة الصفيرة ، اوسال الاستاذ حبيليه ووق فرضا حسم الفاقوس المطوب ؟ و

قاجابه الشيخ فاللا و أكبر فاقوش الجدة . .

وكات هذا الحديث يوم تهيس وها جاء يوم السبت حتى كان بالمهسد ناقطان بعد المسلم على المسلم المسلم بين المسلم على المسلم على المسلم وقال المسلم على المسلم المس

ونقل الشيخ الفحام وكيلا للازهر . وكان مسكنه في حلوان . ونظلت أنسا كذلك الى حلوان ومكتت فيهما سنوات لحسا . وكان اتصالى بفضيلامه واجتماعي به وتشجيعه لى عندما علم أنى إفكر في تفسير الفرآن أكبر الأثر في وضعى هذا الكتاب .

فاتحتر الكتاب متحرفاً القرآن

ومن أسماله : الفرقان والكتاب والذكر. وهو يتألف من ٣٠ جزء ا

٠٦٠ حزيا

۱۱۶ سورة

۲۲۲۳ آیة

وقد نزل بعضه بمكة المكرمة ، ونزل البعض الآخر بالمدينة المنورة وكل سورة يدأت بالبسملة ، ماعدا سورةالتموية ، فقد رأى بعض العلماء أنها تابعة اسورة الانقال ، ورأى البعض الأعلم أنها سؤرة مستقلة ، فسجلت بغير البسملة ، وفي نفس الوقت فصلت عن الانقال ، استجابة لتكلا الرأبين . وكان رسول الله يكتب في أول ما يوحى اليه ﴿ باسجك اللهم ﴾ الى أن نزل الآية الكريمة ﴿ الله من سليان وانه بسم الله الرحمن الرحمي ،

عكتب و بسم الله الرحريظة العديقال

سير ويميد هم الفرانط بهنداع إن يغيبان بالمعاجف الي وكة والنصرة ويالعكرة واليثاءا . . .

والفرآن الكريم معجزة سرمدية ، ونما ينطوى عليه من الإعجاز أنه تجدى اللهريندأن يا توا بسنورة بن تمثله فأستفليرا ، وقل لنن اجتمعت الالبس والجن على أن يا توا بمثل حذا الفرآن، لاياً تون بمثله ، والهريكان بسنهم ليعض طهيدا » (الاسراء ٨٨) و انسه ظهيد أن تعريف ، معسدانا للوله تعسال « انساني الذكر ، وانسا الحافظون » (الحجر ٩)

الفاتحت



ألحدة، رب العالمين ۽

الوحن الرحيم ،

مالك يوم أقدين .

أياك نعبد ۽ واياك تسمعين .

أعدنا الصراط المستقيم .

مراط الذين أنست عليه، ء

غير المنضوب عليهم ،

ولا الضالين .

آمين ا

مدق اقد العظم

وهـذه السورة نزلت يمكـة ، على قول أكثر الطهــــاه . ويرون أنهــا المقمودة بقوله تصالى د واقمد آتيناك سبعــا من المثنائي والقرآن العظيم ه (الحيو ۸۷)

وفائمة الكتاب تسمى المثاني لآنها تثنى وتكرز في الغملاة ، وتطلق كلمة المثاني كذلة على المناسخة المثاني كلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

(بسم) تكتب في غير المعاحف (باسم) والياء حرف جرء واسم مجرود بالياء والمقصود بعيارة ديسم الله، اقتتح ، ياسم الله أو أبتدى، باسمه تعمالي، وذلك بقصد التبرك باسمه العسكريم ، واستعمدادا لعونه فيا تحمن مقبلون عليه من عمل .

و (بسم الله) تؤدى على ايجازهـــا معنى (افتتيع باسم الله) ، وهنــا طلى ما يتمول علماء البلاغة انجاز بالحذف .

والمان التي تجول في خواطرنا يمكن التعبير عنها بأساليب تلائمة : المساواة والاطناب والايجاز.

المساواة يقصد جسا أن تكون العيارة مساويسسة المعنى ومثلهسسا قول أبي العلاء الموى .

سران امطمت فالبواء رويدا لا اختيسالا على رئات البساد

والاطناب أن تكون العارة زائـــــــــة من المنى الذى تؤديه بشرط أن تعطوى الزادة على فائدة كانول الموى :

ألا في سبيل المجدما أنا كاعل مضاف والسذام وحزم وتسائل

فالمعنى ثم فى الشطر الآول من البيت ، ولكن الشطر الثانى يوضح ما يقط المشاعر فى سبيل المجد .

واذا لم تكن الزيادة ذات فائدة عمى الاطناب حشوا اذا تعينت الزيادة ، وتطويلا اذا لم تكن معينة .

والايجاز أن تكون العيارة ناقصة من المني بشرط وفائها بالعرض، والاسمي اخلالا .

فاذا انظور العبارة الفصية على معان كثيرة سمى ابجاز قصر ، وخير مثال له قوله تعالى و ولكم في التصاص حياة بإدرلي الألياب ، ومدلول هذه الآية أن في الطباب صيانة أرواح الناس وما يمتلكون ، فاذا حكم على القاشل بالقشل كارت همذا رادما لفيره بمن يستحلون تتل النبس التي حرم الله قتلهما الا بالحق . فن الموت حياة . في موت المجرمين حياة الأبرية .

وقد يكون الابجاز بحذف كلجة أو جملة ، كجذف ﴿ أفتتِح ﴾ في البسملة وكقوله تعالى في سورةالكهف ﴿ أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر، فأردت أن أعيبها ؛ وكان وراءهم ملك بأخذ كل سفينة غصبها ﴾

والقصود أن الملك يأخـــذكل سفينة سليمة غصبا لأنه لايعني طبعـــا. بالاستيلاء على السفن غير الصالحة . فهنا ايجاز بحذف كلمة (سليمة) .

ومن أمثلة الابجاز بالحذف أيضا قوله تسالى و لنن شكرتم لأزيدنكم ، وللن كالمرتم أن عذا بى لشديد به والقصود : لئن شكرتم لأزيدنكم نصب وخيرا ، في سبحا نصيريدهم بما أوجب طبيم شكره ومن موجبات الشكرالنمية والحيم (الله) الله مضاف ولفظ الجلالة مضاف اليسه . والله أصلها (الاه) ومعناهما للمبود . وأذا أدخلها طبهها الآلف واللام قلنا (الاله) ولكثرة الاستعمال تحذف الهمزة تخفيفا في كامة تاريخ لكثرة الاستعمال ، فإن أصلها تأريخ لانها مصدم أرخ .

والالحة امم للشمس ، وقد تدخل عليه الآلف واللام . وقعل هذه الصنمية منشؤها أس الشمس كانت تعبد في سالف الزمان .

انى وجدت امرأة تملكهم ، وارتبت من كل شى ، يولها عرش عظيم .
 وجدتها وقومها يسجدون الشمس من بون الله » .

دواذ قال ابراهم لأبيه آزر ﴿ أَتَسَخَدُ أَصِنَامًا آلَيْهَ ؟ ! انْنَ أَرَاكُ وَقُوطُكُ في ضلال مين ﴾

و كذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والآرض، وليكوَّنُ مَن الوَّقِينِ فلما جن عليه اليل دأى كوكباء الله و هذا ربي » .

تلما أقل تال و لا احب الأفليَّم تَا

علما رأى القمر بازنا فأل و حدّا ربع ه

فلما أَفَلَ كَالُ ﴿ لَكِسَ لِمَ يَهِدُنَّى دِبِى لِأَكُونَنَ مِنَ الْقُومِ الْعَبَالِينَ ﴾

فلماً وأي الشمس بازغة قال وهذا ربي ! هذا أكو ،

فلساً أفك ثال دياتوم! انى برى. تمسأ تشركون . انى وجبت وجبى للذى تَطَر السموات والارض حنيفاً : وما أنّا مني المشركين ») .

(الرحن) والرحن من أسمائه جل شأنه ، ولا يصحأن يسمى به شواه ، وقد تال تمالى « قل ادعوا الله ، أو أدهوا الرحن ،

والرحن مشتق من الرحة ۽ وَمَنْ مَثَأَتُهَا العطف ،

﴿ الرَّسِيمَ ﴾ مثل الرَّفِيُّ التَعَقَّالَا والعِنْ ﴿ وَالْعَكَلُواْرِ هِنَا يَفْيِدُ النَّوَكِيدُ و

و ربسم القدار حرب الرحيم ، يطلق عليها اسم البسمة كما يطلس اسم الحوظة على قورانا ذلا هول موالاطوة اللا بالله ، «

أسماء الله الحسني

ولَدُ سبعانه وتبالى خيز ألله والرَّئِنِ والرَّجِيَ أَحَاءُ أَحَرَى تَجَاءُ صَفَّةً مِنْ صفات الكرَّعَةُ ﴿ اللّهُ الأَحْرِ ﴾ الأَحَاءُ المَاسنى » ﴿ طُهُ ٨)

دولة الأبحاء الحسنى لخدموه بهسا ، وقديها الخبين يلعسدون في أبحاثه ، سيجزورن ماكانوا يصلون ، (الاحراف ١٨٠)

وهذه هي أسماؤه الحسني جل جلاله:

مداية الذي لالة الاهو

الرحرف الرحم الملك القدوس النائم المؤمن المبيئ العزيز الجار المتكبر الحالق البارى، المصور النفار العاب الرماب الرزاق التعاج العابض الباسط الحاض الرائع المز المذل السميع الحكم العدل الفطيف الحبير الحكيم الفقور الشكور العلى الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب الحبيب الواسع الحكيم الودود الحبيد الباحث الشهيدي المي المبيت الحسى المبيد الحسى المبيد الحبي المبيت الحسى القيوم الواجب الماجدة الواحد الأحد المبيد القادر المقتدر المقدم المؤخر الأول الآخر الطاهر الباطن الوالى المتصال البر التواب المنتقم العدو المرووف مالك الملك ذو الجلال والأكرام المقسط الجامسيع المغرر المهزر الهادي البديم الباقي الوارث الرشيد الصهور .

الخدالله

(الحمد) ضد الذم . وية إلى لمن استوجب الحمه بعمله حميد ومخود وللمبالغة

وتوجیه الحسد قد سبحانه وتعالی یقید اتصافه بالحاصد و چی تشمسل کل مستحب عمود

والحمد غير المدح ، قالمح يستوجيه الممدوح لمزية فيه لا لعمل من أعمال للبر والحبير مثلا ، بل لدسامة الضورة ، أو دمائة الحلق .

وقرق بين الحد رالشكر ، لحاصد الثناء على المحمود لفضل فيه ، أما الشكر فيو الثناء على المحسن لتفضله بالمعروف .

وشكر على وزن نصر ، وهو متعسب فتقول شكره ، وقد يتعدي باللام فتقول شكر له .

والله جلى جلاله اتعبف بكل حميد من الصفات، ولا يصح أن تعبف علونا بصف. علونا بصف. علونا بصف. علونا بصف. علونا بصف. أن النسبة بين نصيب الملوق من هذه الصفة ، و بين صفة الله ، كانسية بين الحلوق و المالق . كانا

مميناشخصاكريما أو عزيزا قليس معنى هذا أنهاتصف من حيثالكرم أو العزة بما اتصف به الله ولكن القصدأن له منهانصيبا يقدر مابينه وبينالله جل جلاله .

ربالعالمين

(رب) الرب من أسماء لله جل شأسه. ورب البيت صاحبه. و رب الناقمة ما لكهما . فرب النهر، ما لحكه ، الذي أدحق التصرف فيه بما يراه. وتضاف كاسة ب الى المملوك فاذا عرفت بالآلف واللام قصد بهسما رب الأرباب ، فالرب هو ما لك السموات والأرض وما بينها .

(العالمين) يقصد بالدالمين الحلائق بشيء أقراعهم ترصفساتهم رمشاربهم. فهي تشمل كل ماخلاه الله من حيران وتبات وجماد، وما انتثر في الكون من نجوم وكو اكبر، ، رمارساطي الأرض ن جبال، وما چرى فيها من بمحار وأنهار .

فكلمة العالمين تنظمن الكون بمذافيره، وما أنيث فيه مزحوران وقبات وجاد، وغلونات لاتراها أعيم البقر لدقتها أو لشقيفها .

والعالم يشمل أجراها سحاويسة يمجز الفنسسل عن تصور حجومهما ، وما يفصلها عنا : وعن بعضها اليعض من المباقات الشاسمة.

ويمب أن نفرق بين النجم والكوكب ، فالنجم جرم سماوي ينبث منه الضوء والحرارة ، ومثله الشمس . والكوكب جرم معتم ينعكس عنه العدو الساقط عليه من النجم ومثله الأرض ، وهي تدور حوله نفسها وحوله الشمس والقمر كوكب يدور حول الأرض ، وهنو يعكس الينا ما يسقط علينه من فهو الشمس .

وحركة الارض حول نفسها ينشأ عنها الليل والنهاو، وحركتهــا حول الشمس تنشأ عنها النصول الاربعة وهي الربيع والعديث والمعريث والشناء.

عظمة ألكون

ان الوحدة التى تتحذ لفياس بعد ما يجب أن تتناسب مع هذا البعد . فاذا أردنا قياس المسافة بين الفاهرة والاسكندريـة فان الوحدة المستخدمـــة هى الكيلومتر (وهو ألف متر) . واذا استخدمــا للتر وحــدة كان ناتج الفياس كيدا ، واذا أرحدة السنيمتر . واذا أتحف للقر وحدة كان تنيجة الفياس كمرا من المتر .

والوحدة المستخدمة في قياس الأبعاد السماوية تسمى السنة الضوئية وهي هبارة عن المسافة التي يقطعها الضوء في السنة .

والمعزوف أن منوعسة الضوء ٣٠٠٠٠٠ كم /ث (ثلثياته ألت كيلو ميم في الثانية) ولما كانت السنة ٣٠٥ يوما واليوم ٢٤ ساعة والساعـة ٣٠ دقيةــــة والدقيقة ٣٠ ثانية .

وتكلب حكدًا لم. ﴿ وَلَكُلُ مِنْ الْمُرْاءُ وَلَا الْمُرْاءُ وَلَا الْمُرْاءُ وَلَا الْمُرْاءُ وَلَا الْمُرْاءُ

وَعَلَّمُهُ سَرِعَةً لَأَيْفِصُورَتَا عَلَلَ الْانْسَانَ .

فاذًا طارت طَيَارة من ٱلفاهرة للآسكندية بهذه السرعة فانها تقطع هذه النساقة في الثانية الواحدة ذَهاباً وأياباً . • v مهذ 1 1

ولتكوين فكرة في عظمة الكون وضغامة المسافات التي تفصل الأجواع السمادية بعضيا عن بعض نقول أن أقرب النجوع الى الأرض يبعد عنهسا نمو ٤ سنوات ضوئية وثلث سنة أي أنه اذا طارت طيسارة بسرعسسة الفنوء من الأرض الى هذا النجع فأنها تستغزق حوالى ٧٥ شهرا .

أما النجوم البصدة فبين الأرش وبينها مسافات تفوق التصور تقدر بآلاف

السنين الضوئية . ويبلغ عدد ماكشف الانسان من النجوم ثلاثة آلاف مليون نجم .

والشمس تبعد عنا حوالى ١٥٠ مليون كيلومتر، وهي أقرب النجوم الم الارضي .

اللهم ماأجل شأنك ، وماأعظم قدرتك ، وما أوسع سلطانك .

وأو لم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كائنا رتقاً ففتقناهما ،
 وجعلنامن الماء كل شيء حي ، أفلا يؤمنون؟»

وجَمَلنا في الاَرضِي رُواسِي أَن تَميد بهم ، وجَعَلنا فيها فجاجا سيلا ، لعلهم يبتدور ن ٠٠

ووجعلنا السماء سقفا محقوظا ، وهم عن آياتها معرضون . »

عالم لانراه

هذا العالم الذي منا لك ، والذي يعجزالطل من تصور عظمته يمضع لقرانين ثابتة ، رئواميس راسخة ، في تطوره وتحركه ، وحلالة أجرامه بعضها بيعض ومنا حالم آخر بمضع لقوانين تتفق وظروفه وأحداقه ، ولكنه عالم بمتاز هـــ العالم الآخر بصفره صفراً بعقو معسسه أن نواه الا يوسائسل خاصة تمضعت حنها عقول البشر .

والعالم الكبير أمكنت فراسته بمخترمات عديدة لذكر منها :

العلمكوب وهو منظار مقرب ، يطوى المسافات طيا ، ويدى الكالمؤلم. الذي يعد عنك آلاف الأميال ، كأنه في معناوله يدك .

والاسيكازوسكوب ۽ أو منظار الطيف ؛ وهو جهساز يمثل الآشعسسة الصادرة عن الشمس وعن غيرها الى ألوان ينم كل لون منهسا عن عنصر · وبه أمكن كشف عنصر البليوم في الشمس قبل كشفه في الأرض. وبه ثبت أن أبب الشمس يرجع الى تبخر فازات منها الحديد والنحاس والرصاص والفضة.

كيف نرى العالم الصغير

أما العالم العبقير، الذي أعجزت الانسان رؤيه، فقد ايتكرت 4 كذلك أجبزة تكبير ما دق على العين، فالمجبر أو الميكرو سكوب يكبر الجسم مثات المرات، ومن المجاهر ما يكيره آلان الراث.

وهذا العالم يتألف من الجراثيم وهي الميكروبات والبكتريا والفيروس. وهذه معفوظت دقيقة لا تراها العين العجردة ولكنها تري با لميكرو سكوب، ما هذا الفيروس فأنه لا يرى با لميكرو سكوب العتاد .

الميكرو سكوب الألكتروني

وقد أخورت أخيرا ميكووسكوبات اليكاوونية تكبر الأشياء مائة ألف الى مائق ألف مرة، وقد أمكن بها رؤية الفيروس رغما عن أنه من المائة بعيث يمو من ورق الزشيح، ومن مسام الأوعية الحزفية المستخدمة في المرشحات، اذ يوراوح طولة بين ٨، ١٦٠ مللي ميكرون.

والمللى ميكرون هو جزه من ألف من الميكرون . والميكرون جزء من ف**لميرن من المست**ق . أما سائر الجرائيم فيتراوح طولها بين ٨.ميكرون و ه ميكرون .

ولتصور حجم الفيرس لاحظ أن نسبة المللي ميكرون الى المليمتر، ع كسبة المليمتر الى الكيلو عو .

والملذو الجراثيم

المراتخ تعيش و تكاتم في ونهط بالمريخ وتعظمها اله المرحزم من هسدا الوسط أصبح عديم النشاط والتكاثر . وهسسله المخاصة المتعضم في خفظ المعدوم والأسماك والفاكهة بالتجفيف لحرمان البكتريا من الماء الذي هسو قوام حياتها .

فلعمل البسطرمة يكبس اللحم طردا لما يتخلل أنسجته مر... الماه . ولعمل السردين والنسيخ يذر الملح على السمك فيمتص ماده .

و لعمل الربيب يجفف العنب، و كذلك يَحفظ التين والبلح بالعجفيف.

رتوجد ميكروبات عديدة نفساوم التجنيف ، فاذا صادفت الميكروبات الحافة ظروع مناسبة فانها تمتص ماتحتاجه هز الرطوبة وتستأنف حياتها هن جديد . وقد مكت هذه الحاصة لعاساء من فقل الميكروبات من مكان لآخر للاغ اض العلمية أو العلمية ، فتجفف وتحفظ جافة ، وتنقل عند الحاجة اليها في مكارس آخر بهذه الحافة ،

الشمسوالجراثيم

في المثل ، البيت الذي تدخلة الشمس آليدخله الطبيب ، والمقصود به أن الشمس تضفى على أهل البيت الصحة ، فلا يكونون في حاجة الم الطبيب. . هذا المثل يؤيده العلم ، وضوء الشمس المنتشر ، أي غير المباشر ، لايقتل الجرائم ، غير أنه اذا سقط الضوه عليها مباشرة فانه يقتلها في نحو ساعتهى ، ويرجع تفاوت هذا الزمن الى تفاوتها في مقاومة الاشعة .

الرحن الزحيم

(الرحيم) مشتق من الرحة كا ذكرنا من قبل ، ويعم ان نعيف به أي النمائب يدا منه المسلف ولين الجانب . وقسيد ورد : آرحم من في الارض يرحك موت في السماء . أي كن رحيا بمن في الارش من انسان وجيوان. يرحك الله . فالانسان مظالب بأن يكون رحياحتي يستحق رحة الله وعطفه .

مالك يسوم الدين

الله شبيعانه وتعالى حو فو السلطان الذي لامرد لحكمه ، وحسسو المسيطر في يوم الحزاه ، يوم العواب والعقاب ، يوم ينفخ في الصور ، وبيث من في القبود ، يوم الفيامة « يوم تروينها تذحسل كل موضعة حسا أرضعت ، وتضع كل ذات حسل حملهسسسا ، وترى الناس سكارى ومام يسكارى ، ولكن عذاب الله شديد » (الحج.) .

ولنــا أن تلمناءلى : هــل يعاقب الله الأجسام ، أو يعاقب آلارواح ، أو يتغسب منا به فل هذه و تلك ؟

والجواب في قوله تعالى و ان الذين كفروا بآياتنــا سوف نصليهم نارا ، كلما نضجت جلودم بدلنام جلودا غيرهــا ، ليذوقوا العــذاب . ان الله كان هزيزا حكيا (النساء ٢٠٠) .

وقى قوله تعالى ﴿ يُومُ تَشْبُكُ عَلِيهِمُ ٱلسَّامِمِ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجِعُهُمْ قِسَا كَانُوا

يعملون. يوملة يوفيهم الله دينهم الحسق عبريطمون أن الله همو الحسق المبين (النور ٧٠) ·

وفى قوله تمالى و اليوم غنم على أفواعهم ، وتتكلمنا أيديهم وتشهداً وجليم بما كانوا يكتسبون ، ولى نشاء لطسسنا على أجينهم قاسيقيسسوا المصراط قائى يبصرون ، ولو نشساء لمسعناهم على مكانتهم فمسا استطاعــــوا مضيــــاولا يرجعون » (يس ٦٥ – ٦٧) -

فأطادة الأجسام الى الصورة التي كانت عليها قبل الموت ، وازويدها ، بأجيزة الاحساس ، لا يعجز من أنقاهسا أول مرة ، والاطادة أيسر من البعد ، وحسدة الرجح أن الته يماسب الأجسام ، ولكف لا ينن أن التواب والقاب قد يعتاولان الآرواج ، أو الآرواج والآجيساني، والقامل كل شربة قدير ،

و انا امعدنا قطالين نازا أساط بهم سرادتها ، وأن يستثيوا ينائوا بماء كالميل يشوى الرجوء، بقس الشراب وسامت موتفقا » -

الجنة والنار

ولكن أين في الجنة وأين في ألماد؟ أن علمهما عند رن .

عل ساقب المدنيون بالقائم في الشميل؟ .

الله أعلم .

ان حجم الشمس تدر حجم الأرض مليون وثلث مليون مرة ، وكلمها قدر كلة الأرض ثلثاية وثلاثين ألف مرة وهي عبارة من غازات ملعهة ، وتتراوح درجة خرارة جوفها بين ، ؛ و . ه مليونا من الدرجات المثرية ، ولكن درجة الحرارة عند سطحها تبلغ من ستة آلاف الى ثمانية آلاف من الدرجات للثوية . والعطور يوجة الحرارة هذه المكري الحسلمات الآتي درجات العمهان ... (سيعان) بعض الفارات (المدن) الدرجات المثرية ، علما بأن تلاجة تجمده الماء الماه يقارعة المحمده الماء الماه يقد المدرية المدرية والمراجة علمان والمراجة علمان الماء المدرية والمدرية والمدرية المدرية والمدرية المدرية والمدرية المدرية والمدرية والمدرية والمدرية المدرية والمدرية والمد

فطفين يتوافرة المتيمنين وقط في القائل المهدة غيرها غير تاجير كل صهرها بل انها تحولها الى فازات وإذا أيله وجنة المعهدة المؤاثر المؤاثر المؤاثرة أنها بالرهب عالم الدروة التي توجد في الشمس ، لاتبلغ الألق ويجه مورية إ

غذا أراد الله عنساب النساس بالشمس فان له مايريد، وإذا كانت هنالك جهنم اخرى فنحن نؤمن بقدرتــه على كل شيء تم وأنان مدار كشأ عاجزة عن فهم حكمته سيحانه.

والارض بصل اليها جزؤ من ألف طليون بجراً من المؤاؤة الها عشمة الشمس

الجنه

الجنة أين هي ؟ وما صفتها 1 لا أدري ولا المتجم ندري ."

وصف الله لنا الحنة ، فقال تعالى ﴿ إنَّ الَّذِينُ آمَنُوا وَحُمُوا الصَّالَحَاتُ أَنَّا

لا تغنيم أغر من أحسن عملاً . أو لئك لهم تجنات تجرى من تحتيم الأنهـــار ، يحلورت قبيـــــا من أساور من شعب تريلسون كيابــــــــــــــــا خضراً من سندس واستبرق ، متكلين قبها على الارائك ، نعج الفؤاب وحسنت مرتفقاً »

وهذا الوصف في حدود : خاطبوا الناس طي قدر عقولهم ، فلقد مبحسانه يضرب لذا الأمثال ، ويشبه لنا المعقول بالحسوس ، ويمثل ماعاب عنا بما يقع تحت حسناً

وحقيقة الجنة والنار لاسبيل لنا إلى فهميسا حق القهم ، و كل ماعلينا أن نؤمن بها ، وتحرّف يجب الا يقعَسُد بنسباً الترور دون الاعوال يقعمون مداركا ، وعجزنا عن العبير الدَّقِق السَّادَق لَمَّا يَقَعَ مُحَثَّ حَنَثًا وَالْقُ الْمُحْدَقُ أساطن البلاغة : ٢٠٠٠

أغدام أن بشرطوا المتعمن لكه وفاة أجمَّى الفوق بين النباش الأجو والقباش الأخضر مثلا شرسا عكنه من التبييز بينها.

أَنْكُ دَامُ أَنْ يَشْرِهُوا الشَّيْغِينَ لِمِينِينَةَ أَنْ هَرَىٰ كُونَا يَطْعَمُ حَيْلًا طريقة أَعَانَا عَيْدِهُ الكِكَالِينَ ا

المحدام النوانسفوا طعم الثان وعَبْلُ لَمْ يَشِيقُ الْعَبْرُ لِهِ الْمُعِينَ الْمُعَيْنَ الْمُعَيْنَ الْمُسْوَم الوصات عالم الدولة الما عامًا الله

الوطيعة منها مدود المستقد المستقد المستقد المستقد والنسار تصورا جاولًا أحدث، دهذا عزتها ، لا سبيل لنا إلى تعمور الجنة والنسار تصورا جاولًا عثل الحقيقة .

وأنَّا نَسَالَ اللَّهِ أَنَّ يُوفَئِنَا لَطَاعَتِهِ وَمُرَضَاتِهِ ةَ وَأَنْ تُجَنِّبُنَا مَا يَعْضُهِ ءَ وَأَن يجزينا جزاء من رخى عنهم ورضوا عنه "

أياك نعسد

 ولانيد سواليه ، وفي هذا الاسلوب اقرار تبعق بالوسدانية ، تصفعيصنا الجه بالميادة يتبدأ أننا لاتجد من يجب علينا أن تعدد سواء .

وآياك نستعين 🔻

الآلف والسين والتاء للطلب؛ كاستنفر طلب المنفرة ، واستصاب طلب المون ؛ وتضديم اياك ينيسد التعصيص كما سبق بيانه ، فللصود نمن نخصك بطلب الورث ، ولا نامس عون سواك .

ومن دواص تقديم أحدركن الحلة خلاف المخصيص ماياتي :

١ - النشويق الى معاخر ، إذا كان المعدم يشعر بالفراية مثل :

ومكلف الآيام خد طباعها معطلب في المباه جفوة نار ب

يهجه الغزاية منا مطافية الألم بما لم يسبق أن جرت بمثله . وعسدًا يثور طواننا الى معرفة هذا الطلب .

والآن قد تفرا الحاله ، فعندا كلب أبر الحبيث الهامي جدّا البت كان توقد النار في المساه في عداد السعميات ، أما الآن فير ميسور ، وذلك بأن نفيع في الماء قطية صغيرة من عنصر الجموديوم (هو فاز الين يمكن تعلميسه بالسكين ، وسطعة براق كسائر المازات) معطفو على الماء ، وتتفاصل مسهدة معهدة غاز الإيدروجين ، وهو غاز الى الاشعاله ، فإذا قرب مه الماب مقسل فانه يشتعول .

ناذا استبدل لوتاسيوم بالصوديوم نان الناز تفوف يشصل من تلقاء ذاته . ومن شعر مؤلف هذا الكتاب في هذا المن :

اذا كانت دموعك عض ماه فللك يامتم صوديسوم

٧ - تعجيل المسرة أو المساءه مثل : نَصَر مَنَ الله وفتح قريب .

٣ ـ مراعاة الترتيب الوجودي مثل : لاتأخذه سنة ولا نوم .

كالسنة أول النوم ، ومن أسماء النوم : النعاس والوسن والكرى والأغفساء

والرفاد والبجرد والسَّاتُ .

هم ۽ تقديرها :

غ .. النوك تمو بسم الله أفتح .

. . . العنبيه على أن المتقدم خبر لائمت ۽ مثل :

أو هم لا منتهى لكيارهـــا وهمته الصغرى أچل من الدهر
 فكامة المعتمللة غيرالبندأ وهوهم . وجلة لامنتهى لكيارها صفة المهتدأ .
 وقع قلنا هم 4 لا منتهى لكيارها كانت 4 متعلقة بصفة عذوة لكلمــة

هم ثابتة له ، وكانت جاة لا متهي لكبارها خيرها .

٣. تدعون المعقدم عمل التسجيب والانكار مثل: أغير الله تدعون !

اهدنا الصراط المستقيم

(اهدنا) أى ارشدنا ، والبداية اما حسيسة كاغذك بيد الأعمى في الطربق، تدرئ عنه المعطر، أو معنوية كبدا يك المنصيحة والموعظة م والله مبعانه قد حدد لنا طربق الحير المؤدية الله المؤدية ، وطربق الشر المؤدية المنال و وهديناه النجدين ، إسأله سبحانه أن يهدينا طربق عادة الضالحين .

(المراط) هو الطربق والأصل فيه أن يكتب السراط بالمنهي .

(المستقيم) للعندل ، والصراط المستقيم هو الطريق الذي لاعوج فيه ولا: انحراف ، وهو أقصر الطرق وأيسرها ضلوكا ·

وقى طر البندمة يعرف المستقيم بأنه أقرب بعسد بين تقطعين . فأذا أردنما معرفة أقدر بعد بين تقطعين فأننا نشسد خيطا بينها يعر يهما ، فيكون طوله جزاره الذي تحدده التقطعان عو أقصر بعد بينهما .

ويُعير عليه البندسة عن هذه التنبيجة بطريقسة أخرى، بقولهم أن مجوع أى ضلفهن في المثلث أكبر من الضلغ السسساك. فلفرض ثلاث بلاد ع ي ع ج تؤلف مثلنا ع أى أنها ليست ط إستقامة و احسيماة - فافا أردنا
 السير من أ الى ب فان أقصر طريستى أن نذهب من أ الى ب مبلئرة دون أن ثمر بيارة ج وهذا الطريق أقصر من الطريق من أ الى ج ثم من ج الى ب

صراط الذين انعمت عليهم

الصراط المستقيم الذي ندعو الله أن يهدينا اليه همو طريق الذين أنم الله عليهم ورضى عنهم . و نمم الله لاسبيل الى حصرهما ﴿ و ان تعدوا نعمـــة الله لاتحصوها ، ان الله لفترر رحيم ﴾ (التحل ١٨)

فن هذه النعم أنه سيحانه:

١ _ خلق الانسان في أحسن صورة

دخلق السموات والأرض بالحق ، وصوركم فأحسن صوركم واليهالمسهر (التفاش ٧) •

و لقد خلقها الله الانسان في أحسن تقويم » (التين ٤) ٠

٧ ـ سخر للانسان الدواب لركوبه ، وليتخذ منها كساء وطعاما .

و والانعام خلقها لكم ، فيها هذه و منافع و منها تأكلون ، و لكم فيها جاله
 حين تريحون وحين تسرحين ، وتحمل أثقالكم الى بلد لم تكونوا بالفيه الا
 بشق الانفس ، ان ربكم لرموف رحيم . و الحيل والبغال والحمد للركبوها و زينة
 ويخاق ما لانعلون » (النحل ٨) .

٣٠ مخر له الرياح تزجى السحاب، وتدفع السفن في البحار .

د ألم تر أن الله يزجي سحابا ثم يؤالسف بينه، ثم يجعله ركاما فترى الوقع غرج من خلاله، وينزل من السماء من جاله فيمنا برد، فيمنيب

به من بشاه ، و بصرفسسه من من بشاه ، یکاد سنا پرقسسه پذهب بالابصار » (آنبور ۶۲)

۽ ۔ سعتر له البحر يأكل نما فيه بن العليبات.

وهو الذى سخر البحر أتأكوا منه لحما طرياء رتستخرجوا منه حليسة
 تلبسونها ، وترى التلك مواخر فيه ، والمبتثوا من فضله ، ولطكم تشكرون ،
 (التحل ١٤)

 خلق الليل والنهار ، الليل ليستريح قيمه ، والنهار العملي ، وتستعين بتعاقبها على حمال الزمن .

د وجعلنا الليل والنهار آيتين ، فمحونا آية الليل، وجعلنا آيسسة النهار مبصرة ، لتبتفوا فضلامن ربكم ، ولتعلموا عسدد السنين والحساب . وكل شىء فعملناه تفصيلا، (الأسراه ١٧)

٩ - أهم عليه بالماء الصف الذي عليه قوام الحياة . و أفرأيتم المساه الذي تشريون؟ أأزتم أزلتموه من المزن أم نحن المنزلون؟ لو نشاه معطنساه أجاجاً فلولا تشكرون. ٥ (٩٠- ٧٠) الواقعة)

غير المفضوب عليهم

المفضوب عليهم هم الذين لا في منون بالله واليوم الآخر، ومن يشركون مع الله مالا يضرعم ولا ينفسه ، ومن لا يؤمنون بالملائكة و بالا نبيا، وما أنزل الله على النبية . ومن المقضوب عليهم من لا يعملون بما أمر الله بسه ، و لا ينتمون عما نهى عنه ، فهم ير تكبور الفاحشة ، ويشربون الخر ، ويمشون با لنميمة و يقسد بن في الأرض ، و بيخلون و يأمرون الناس بالبخل ، ويليهم التكاتم ، و يمشون في الأرض ، و بيخلون و يأمرون الناس بالبخل ، و يليهم التكاتم ، و يمشون في الأرض ، و و الذين هم عن صلاتهم ساهون . الذين هم

پرادون و منعون کااعرن ۽ (کااغون ٧)

والذين لايمستوت. باليسند ولا بالسان طل اليتيم والمووم • كاما اليتيم فلا تقير ، وأما السائل قلا تنيز ، وأما يتضة زيك غدث ، (الصحف ١٠) .

ولا الضالين

الفنال هو مرض تكب عن الطريق المنتليم وانحرف للى مصحة القبياه ، وكفر بيد إيمان، وأفسد بعد إصلاح ، وتعمر الباطسل على الحق . ولم يؤد مايجب عليه تحو الله وتحو الناس وتحو نفسه . نعوذ بالله من الغيلال بعسسه البدى ، وتعرذ به من صفعله بعد رضاء ، وتعوذ به من كل ضبال مضل .

و با أيها المذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نول على رسوله و والكتاب الذي أقول من قبل ، ومن يكفر بالله وملائكته و كتبه ورسمه واليوم الآخر فتد ضل ضلالا بعيدا ، ان الذين آمنســـوا ثم كفروا ، ثم آمنوا ثم كفروا ثم ازدادوا كفرا لم يكن الله ليففر لهم ولا ليهديهــم صبيلا (النساء ١٣٧١-١٣٣)

آمين

('آميَّهُ) اسم فعل أمر بمعنى استنجب وهي ليست من للقرآن ، ومن السنة أن تختم بها الفائحة .

واستجب فعل أمر ، ولما كارت موجها الى الله جل جلاله فانه لا يعني في هذه الحالة مايقميد بقمل الأمر ، وهنو طلب الفعل على وجه الاستملاء ، يسل يقميد به الدماء .

تقعل الآمر يتصرف الى معان تقهم من سياق الكلام وهي :

٩ _ الدياه ، اذا كان صادرا مراح الخلوق إلى الخالق مثل:

و فاغفر لنا وارجمنا وأنت خير الراخين ۽ .

٧ - الالتماس ، إذا كان صادرا من شخص إلى بده نحو :

و أرسله معنا غدا يرتع ويلمب، وانا له لحافظون »

٣ ــ التمني ، وهو طلبُ أمر مرغوب ، الأ أنه يعيد المثال نحو :

باليل طل ، بانوم زله ، المبح قت لاتطلع

٤ - التهديد تحو إعملوا ماشاتم .

 التسبيز نحو د ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات وإلاوش انتفذوا ، لاتفذور الا بسلطان »

 ٣- التسوية د نمو فاصيروا أو لاتصيروا سواه عليكم ، انما تجزّون ما كانم تعملون » (العلور ١٩)

٧- الاكرام تحو و ادخلوها بسلام آمنين ۽

٨ ـ الاهانة نحو و كونوا جهارة أو حديدا ،

إلا احة أعو و ناذا قضيت الصلاة بانتشروا في الأرض »

١٠ ـ التمييز نمو د اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضا يخل لكم وجه أبيكم،
 وتكونوا من بعده قوما صالحين > (يوسف ٩)

١١ ـ الارشاد تحسيس و و ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ، ادفع بالتي هي أحسن ، كاذا الذي يبتك و بينه عداوة كرأنه ولى هم » (قصات ٣٤).

 الانتناز نمو كلوا واشربوا عنيقا بمساكتم تضلون ، متكاني على سرر مصفوفة ، وزوجناه بحور حين (الطود ١٩ - ٧٠)

ويضيف وقولف همذا الكتاب الى ماسبق معنى جديدا يقصرف اليه فصل اللامر و وهو التهديم تحو «ثم صبوا فوق رأسه من عذاب الجعيم ، فق المنان ٩٨ ع ٩٨)

سورة الاخلاص

قل هو اقد أنبعد ،

الله العبعد ،

ع ياد وغ يواد ،

ولم يكن له كفوا أحد.

هذه السورة مكية . وآياتها أربع .

وقيل في سبب نزول هــذه السورة أن أناسا من اليهسود جاءوا الى النبي صلى الله عليه وسلم رئالوا له و صف لنا ربك - فنزلت هذه السورة - أ

ومطلب اليهود هذا مطلب لايقره العقل ، فتحق لانستطيع أن نصف شيئا لاتدركه حواسنا . وحواس الانسان والعقل البشرى قعتورها واضيخ وعجزنا . بين ، وقد عنى الانسان بابتكار الوسائل التي تكمل هـذا اليقص في حواسه .

غاسة البصر وهى العينَ تعجز عن رؤية الجراثيم فابتكر الانسان لزؤيتها المجهر (الميكووسكوب) وتعجز عن رؤية الآجرام البعيدة فاخترع النظار المقرب (التلسكوب) وتعجز عن رؤية الوجات الكهربائية المفنا طيسية فا بعدج العلقزيون. والانسان عرضة لحداع النظر، والامثلة على سذا كثيرة.

والآكثار من ثم بعض الروائع بشـل أعسباب الثم شلا مؤلفا بميث يضعب تأثرها بالروائع الانزى . وقيا يلى بيارب الهايسة الصفرى للزكيز الحسوس لبعض الروائع بالنسبة المثم ، أى أقل مقدار منهـا في اتر الهـواء يمكن ثمه .

بواه

الكلوزوقودم	۳ و ۳۰ مالييوا	ام في لو ال
زيت النعناح		•
يودو فودم	* • J • \A	
يودو فودم حض السمنيك		•
للسك ألصناعى	3	•

فنح لانستطيع وصف الله جلت قدرتـه وصفا حساده الهسوسات . وكل ما نستطيعه أن نصفه بالمقدرة والرحة والحلود والجهروت والعلم ، وغير ذلك من الصفات الحيدة التي انفرد بهادون خلقه والتي تنبي ، عنها أسماؤه الحسق و وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا انزل علينا الملائكة ، أو نرى وبنا ، الشد استكبروا في أنفسهم ، وعنوا عنسوا كيما ، (الفران ٧١)

واذقاتم ياموسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعفة وأنتم
 تنظرون > (البئرة ٥٠)

(قل هو الله أحد) أحد أي واحد . ورحدائية الله سيعانه وتعالى يجب أن نقر بها نقلاً وعقلا . والكون يسير وفقسا لسنني لاتبديل فيها ، ويخضع أن نقر بها نقلاً وعقلا . والكون يسير وفقسا لسنني لاتبديل فيها ، ويخضع والارتباك لتباين الآواء ، واختلاف وجهسات النظر ، ولهسساولة كل من الشريكين أن ينفرد بالسيطرة على الكون د وهو الله لا اله الاهو ، له الحد في الأولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون ، (القصص ٧٠)

وقال ألله لاتتخذو البين اثنين ، أنما هو أله و احسد ، قالي فارهبون »
 () ه النجل)

(الله العبيد) للصيرد أي المقصود في الحاجات، فتحن لانقصد غيره،

* لائة الخلق لآن يكتمبدد المختاج، ويتلمجنى، البه العاجز البلغات قبو القوى فلا تشعلانا الضميت غيره، وهو اللتى فلا ملجاً المفقير سواه، وهو التواب فلا باب * غير ابه يطؤلك طالب الفقران · وهو الهسادى فسلاً نور غير نوره يسترشد به المضال.

(إنابسه)مَعْ يَكِنَ لَمْ أَبِنَ أَوْ بَلْتَ . والنسل يَعِلْمُهِ اثْنِهِمْ فَلَوَ كَانَتُ لَهُ زُوجِهُ لَمَا انْهُرُهُ الْآلُوهِيْهُ وَقَدْ ثَهِتَ أَنْوَ لاَشْرِيكُ لَهُ . ﴿ يَنِبِمُ الْفُصُواتِ وَالْأَرْضِ انْ يَكُورَكُ لَهُ وَلَهُ وَلَمْ يَكُنَ لَهُ صَلِّحَبِنَا ۖ وَخَلَـقَ كُلِّ يَشْهُءُ وَهُـو بَكُلُّ شَى، عَلَمِ ﴾ (الْآنِعَامَ ١١٠)

و أفاصفاكم ربكم بالهنين، واتخذ من الملائكة اناثا، الكم لمتقولون تولا
 مظيا يه (الاسراء - ي)

و بلمجفهم : أراريك إليتات ولهم البدوز؟ ام خلف الملاككة اناثىاً. وهم شاهيده وين .
 شاهيده وين ؟ الا انهم : هن إفكيم ، ليقولون وقد ابقد ، وانهم لكاذبون .
 فيصلن البنات على البدي ، ما أبكم كيف تحكيم ون ، أفلا تذكرون ، أم لكم سلطان مين ؟ إنوا لكبيكم أن كثم صادقين ، (السائات 124 - 100)

ر ما كان قد أن يستغذ من ولد سيحان ، اذا قضي أسرا أن يتسول 4 كن فيكون ، (مرم ٣٠)

وهذا ره على بإزعمه المشركون من أن القد أنحذ لبقسه الانات خصبهم بالبنين وأن الملائكة بنات الله ، ولو كإن لله أبناء فلابد أن يكون لهم أبناء كذلك ، وتجكار الدرية وتبشعب ، وتشم السيطرة على الكون بينهم ، فيختل النظلسام وتحتاقض الأساليب وتمم الفوضى ، وفضلا عن هدا ناس من يلسد عوت وهذا عالى اللسبة لله ، تعالى عما يصفون فهو حى لا يوت ، وهو الارلى والآخر .

(عام پنجالد) و الله سهحانه و تعالى لم يولد فافدي پوليد يوجد بعد عدم ، ولو كان راد لتحتم أن يكون له أب ، وأن يكون للاب أب فيتنازع الآيا، والأبناء السلطة ، ويسود العام الاضطراب ، كما سبق أن أوضحناه ، وكل هذا يؤيد وحدانية الله ، وبنزهه عرب الشريك. إِيرَا يَكِنَ لَهُ كِفُوا أَحَدٍ) أَي إِيكِنَ لَهُ مِنْ كَانَهُ وَمِبَاوِيهِ قَسَوِقٍ. وَحَكَمَةُ وَعَلَمَا وَرَحَمَةُ ءَوَلَا يُوجِدُ مِنْ يَعْجِمُنْ مِبَا الْمَعَلَى إِنَّهُ مَعْ صَفَاتٍ المَعْلَمَةُ وَالْكَمَالُ .

المجسوس والمعقول

حوار

نظر الى جليسى نظرات تعجلي فيباحيرته، وتؤيد أنه لم يفهم ماأرى اليه، وقال أخيرا بعد فترة صمت طالت على غير ماأعيده فيه من حب الثرقرة والمع الحديث و ماالذى يدعوني الى اعتقاد مالاندركه حواسى ؟ أن همذا السبيل لهودني الى الثقة بالخرهبات، والايمان بما ينسج الحيال »

قلت ومهلا! آنا لا أحضك على اعتقاد وجدوه غير المسوس دون درس وتمعيم ، ولكن احثك على اعتقاد عدم استحالة ماقد يصارض ومعلوماتنا الراهنة المستمدة عن طريق حواسنا أما نرى استحالته اليوم أن يصبح خدا في خلاق المكتات ،

ا توسال بعد تردد و وهل يضيرن هجزئ عن فهم مالاندركه حواس ا،

قاجيت و كمالا ! ولكن يجيئكُ أَنْ تقضر *فتقادكُ الحسازم على عايقع تحت حسك ، وعلى مَايْكُون في طَوْقَك الاتيان بمثله »

فقال على الفور و ولكن مالاتسهر غنوره حواسنا، ومانسجونا محاكمة يدخل في مجال المجزات، وكملنا يعلم أن زمن المحجزات وليه،

قلت و نمم ! ان زمر المعجز انقد ولي ، و آض الناس لا يؤمنون الابما يقاهدون ، ولا يعتقدون الا ما الدركه حواسهم ، بهد أنهم لو تأملسوا الامر بيصيرة واهية ، ولو فكروا فيا يخرجه عباقرة العلماء من المخزمات التي تذهسل المقسول ، وتخلب الألياب ، لكانوا أكثر استعدادا للاعتقاد بمسا وراه

المادة ، ولازدادرا إيمانا يقذرة الحالي في ايداع مايسمو تفنيره في مقبل . المنشر مرنع خلولانه ، ومايقت الالشان أمامه عالماً ؛ مهيض الحتاح .

. . .

قال جليمي « ألى استثبط من حديثك أنسك تنظمه م الحقومات في سلك المجورات »

قلت ﴿ مَمَادُ لَمُهُ أَسَ يَكُونَ هَــَـَدُا رَأَيْنَ ! ان الْهَوْمَاتُ ثَمَرَةَ الْضَكَيرِ العميق ، والعجاريب الدقيقة المُضنية ، ودراسة ماوقق اليه قدامي الباحثين ، وربطالأسهاب بمسيباتها ، واستنباط القواعد العامة من المشاهدات العديدة »

(و ولو اتيحت لاى انسان فرصة الالمام بالاسس والنواعد والفوانين الن بن عليها أحد المخترعات، لأمكنه أن ينجع في محاكاة هذا الاختراع، ولما استحمى عليه أن ينزه اذا سلك سواه السبيل.

أما المعجزات فليست لها تو اعد معروفة ، بيسر الألمام بها الاتيات بمثلها، فهي ميزة خص اقد بها من اصطلسمتي من عيساده الفي تعهم ، من الإنبيرساه والمرسلين ») *

عالية بمه إلى اقرم بيكل هذا، ويشد أذرى في حددًا الدين والمنطوس و يتقليمه بعم إلى اقرمن بكل هذا، ويشد أذرى في حددًا الدين والمنطق، فأدين بأمرنا بأن نؤمن بالفيب، وباليوم آلآخر، وبالملائكة، وبالنواب والعقاب، والمنطق والفكر السلم يؤيدان أنسه من ألعيث أن ننكر مالآندركه حواسنا : مادام قد ثبت ثبورًا لاسبيل للخطأ اليه عجز هذه الحواس رضداعها أيانا في العديد من الحالات، ودو تك سؤالا، في الأجابة عليه القول الفشل فيا استعمى عليك فهمه، وما دهاك الى جدل منهار الاسس »

ِ قَالَ ﴿ هَاتَ مَا عَنْدُكُ ﴾

قلت ماردك اذا لمال الله قائل أن فضاء هذه الملجرة التي تجاس فيهما ملي.

^{*}معطني كابل راشيد

بالكلام والعنور ، غير أن آذاننا وأعيننا لاتذركها ؟ يه إ

قهر رأسه مرتابا ، وحوك سباجه منكرا ، وقال و أن هندا الكلام لايصلو الا من هاذل غير جاد، ولا يقوله الا أمرق به مس من الجنوب . ، ،

ثم أردف بلهجـــة نم عن استنكاره ، ولايخفى مافيهــا من النهكم اللافع « ولعلك توفق الى اجكار الوسيلة التي تعين على سماع هـــذا الكلام ، ورؤية هاتيك للناظر »

قلت و ليشال هذا الشرف العظيم ، فإن النجاح في مثل هذه المبتكرات يضيق على صاحبه عبد الحالدا »

قال و رما الذي يخول بينك وأبين أن تلقى دلوك في الدلاء ؟ ي:

قلت « أنها موجودة **ضلا . »**

قال و وماهي عده الوسيلة ؟ أفدني أفادك ألله . . .

قلت و يجب أولا أن تعلم اذا كنت الاتعلم أن الأصوات عامى الا موجات في الهواه ، تحدثها ذهبة أو العزاز ، الجام العنائت ، اسوة بالموجات التي تعدّلها الحجر اذا قدف في الماة الساكى ، وقد خلق أنه لنا جهاز السعم، درك به في سهولة ويسر هذه الموجات التي يزخر بها الهواه ، وهسذا الجهاز يتألف من صوان بحمم الموجات ومن جزء داخلي معقد اللاكيب . وهسذا الجهاز هو اذنك التي تسمع بها حديثي الآن ،

فسأل ﴿ وَلَاذَا لَانْدُرَكُ بِالْآذَنِ الْأُصِواتِ الْكَامِنَةُ فِي الْجُوعُ ﴾

فأجبت و إن للاذن حدودا من حيث نوع الموجات، وترددها، أى عدد فهذبا تها في الثانية. فتحن لانسمع الأصوات التى ترددهـا أقل من ست عشرة فهذبة في الثانية. والتى ترددهـا أكثر من سبعه عشر ألفا في الثانية وتوجسه صفارات ترددها أكثر من هذا القدر، فلا يسمعها الانسان، ولكن تسمعها الكلاب، فيستخدمها أصحابها لامتدائها دهون ازعاج الناس. والمفاش (الوطواط) بحندت أصوانا ذات بردد باله، فلا يسمه بسما الأنبياني و يسمها المفاش ، فاذا أصعاده ت بحائط أو باب أو بأى حائل المنزية و يسمها المفاش ، فاذا أصعاده ت بحائط أو باب أو بأى حائل بحراء فيها الماء و على هذه الفكرة ، فكرة أسعة المدام أنعكاس الصوت في يعرفة أمو قل أكس ، و بعده عن مصدر السوت ، بني عمل الرادار الذي يدرك إبداد المائل توالسفن وغيرها واتجاها تهاسا ، وعلى منواله أ يمكرت أجرة يهندى بها العميان في الطرفات ، فعليهم الاصطدام بالمسارة وفيره و فالأدى بعض ما تؤديه عيور المفرية ،

وبناء على هذا نقرر، وتحن في مأمن من الزال ، أن حواسنا خاصة بادراك بعض الظواهر دون البعض الله غرب في عاييزة عن أمراك العمور والأصوات الكامنة في الجو ، لانها رايدة موجات أثيرية (كهرا ثية مفتاطيهية).

قال و أذن لاسبيل الي أميراكها في الوقت الحاضر على الاقلي يه .

قلترد الله أسبعت الدرق على أدراكها بأجرة بناجة ، وأي لا عب من ألك بخلاله عبداً التقاش المستعلق عبداً عبداً ما أرى الد، ولم تفهم ما أعليه . في بخلاله عبداً التقاش الدين والطفز عبداً والأول ومنتب على إدراك المدود ؛ وألنا في يعينها على أدراك المدود ، وألنا في يعينها على أدراك المدود ، وألنا في يعينها على أدراك المدود ، وألنا في يعينها على أدراك المدود ،

فسأل و وما البدف من كل جداء ،

فأجبت ، أنب قاين أن أفرر أن تجز جواسنا بن أدراك ظسباهرة من الظواهر و لا ينني وجود هبده الظاهرة .

فعدم رقيعتذ العمور إلى تبنها في إلجو مجعلات الطفزيون ، رؤية مباشرة ، ليس دليلا طيمءدم وجودها ، بل سرجعه أنّ العين في حالتها المألوفة عاجزة عن الرؤية المباشرة الموجات الكهرطيسية (الكهربائية المغناطيسية) فلا تراهما الا يعد أن يستقبلها جهازالتلفزيون ويحليها الى ضوء ينتق به العجز الذي يحشل في عدم استطاعتنا رؤية الصور الى مجاؤ الفضاء ، على حيثة هوجات كهرطيدية الا عين طريق جهاز يمو لها الى ضوء ، فيصدق عليناقول الله تعالى و اللغد اكتبت. في غللة من هذا ، فكشفنا هنك غطامك فبصرك اليوم حديد » .

و الادبار _ قاطبة تدعوبه الى الايمان بالفيب، و والايمسنبان بالارواج. والأيمان بالبعث، ولا ساجة بنا من بعد الى تقرير قصورالعقل البشرى ، ﴿ وَمَا أُوتِيمُ مِنْ العَمْمِ لَلا قَلِيلا ﴾ .

رعاء اللاكتور راشك مؤلف هذا الكتاب

اللهم بإذا الحسلال ، ويامن تعطى بغير سؤال ، ويامن وسعت برحميسك المهدى والطال ، أسأ لك وقد قلت و المحولي أستجب لكم ، أن توفلني الله طاعتك ، وتلهمني العمسل لرضاتك ، وأن تمني على بعطائك ، وألا تمزمن من الملكك، وأن تغيني شركرات الجنان ، وعثرات اليسند واللسان ، ويوسيرسة الشيطان ، عرب انس وجان .

اللهم وتعلق لل صالح الأشمال ، ويعدّ على بالفنعة وهدوه اليال ، واحق من هوات كل مصل ضال ، ولا تجعل الى تضى سبيلا لإعساء الأشرار ، يمق نرى ، ومن لانرى من العصاة الفيعار .

اللهم اجعل یوی خیرا من أمسی ، وأغنی طل أن الأدی وآبین عموك و واجي نمو الناس ، و واجي نمو نفسی ، ولبت اغانی و یقیق ، وأعنی علی صلاح دنیای و دینی ، وأجز انظیر علی بدی غلقك ، و بسر لی العمل بی سبیل اداء حقك

النهم لا تسلط عينا جهارا لايخشى بأسك، ولا تلفيها لايرحم ناسك، ووله عليمامن بصعلون مابسه أصيف ، ويتجنبور في ماعنسسه زجرت، من أشبعت أفلدتهم بالرحمة، وهديتهم الصراط المستقم، ووجبتهم نحو العلويق القويم. اللهم تب علينا إنواب، وآتنا الحيكمة وقعبل المجلاب، وهب ثنا مقاعد

في الجنة بارعاب.

وصل اللهم على نبيك الآمياء الذي أنسطنيست على السلمين، والثرثة بالتقامة يوم الدين ، وقضاته على الحلق أجمعن ، وسلام على الآنبياء والرضلين .

وأرض الهم عن الصحابة والتسابعين، وتابعي التابعين، وعن آبائي وفويق وسائر المؤمنين - والحدقة رب العالمين، آمين؛

فوائد وفرائد

مرتبة حسب ترتيب مناسباتها في الكتاب

- (ص ٣ س ١) صديدة ، مستقينة ، والسداد الصواب .
 - (ص ٣ ص ١٠) أعيدها أنزها أو أسونها .
- (س ٣ س) ينشأ تصلب الشرابين من دسرب الدهن على جدران الشرابين ويترتب على ذلك أرتفاع ضفيلا النبية بعاد على هذا الاكثار من الله مين المقيمة كالممن بخلاف الدهون غير المشيعة كالمن بخلاف الدهون غير المشيعة كربت الربية بذرة القطن .
- (هن ۳ م.۸) الودم الناشي، عن تبرد الحيلايا، وتكاثرهما يغير ضايط عو السرطان، ويعرف بأنه ودم خييث .
 - (ص ٣ سن ١٧) المصطفاة المختارة. الذكر الحكيم القرآن.
- (ص ۳ س ۱۳) الاستطراد هو ألا تذكر الشيء في موضعه بل يمهد أو يكلام بناسيه .

ص به من ١٩ تقتضينا تطالبنا بأن تؤديه .

أَضِ ٣ سَ ١٧ - الاستيماب الأثبان على الشيءُ كله .

ص ۳ س ۱۸ . استكن الحنى واستثر .

ص بع س ١٨ . التليد القديم من المال ، وضده الطارف ،

ص ع س ١٩٠ ميمة الشباب أواثله . الاهات الجلد، وقيل غير المدبوغ غاصة . وقد يراد بنه جلد الانسان . وجدة الشيء كونه جديدا ، وجدة الاماب يقصد بها الشباب .

ص ۱۷ س ۲۱ زهاه أي قدر .

ض ع س ١ الشذرات دقائق الذهب، وصفار اللؤاؤ.

ص ع بس ع الوزر الأم . جهدنا أي اجتهدنا و بالفتا .

. بس و س به انحدر میط . ٠

ص ه س ه الأبلج الشرق المفيه . والأبلسج البين البلسج أي غير القرون الحاجين .

ص و س ٢ الجنبي المبطقي الختار .

من و س٨ الابتضب لايجت .

ص و سن ١٠ سر مدية دائمة ، المخماض وجع الولادة ، وتمخصت المرأة أخذهـــا الطلق ، تنخض عنه علول البشر ، أي يتولد عن علول البشر ،

ص دا س ۱۲ - تعبدی تعرض .

ض ه س ۱۳ المهيد دو الرأي السديد -

ص و س ١٤ السياج مايعاط به ٠

ص ۵ س ۱۹ - انیزی للامر تیرش 4 -

وص م س ۲۰ بيد مثل غير وزنا رسني .

ص م بن ٧٧ ٪ الانبطلاع بالعدل القدرة عليه .

ص و س ٢٧ باء في مقدمسسة تنسير الفاض ناصر الدين البيضاوى و ربعد نان أعظم العلوم مقدارا ، وأرفسها شرقا ومتارا علم المنسير الذي هو رئيس العلوم الدينية ورأسها يمومبنى قواعد الشرع وأساسها ، لايليق لتعاطيه ، والتعمدى . المبكلم بنيه ، (الملا بن برع في العلوم الدينيسة كلمهسها صوفا وفروهها ، وفاق في الصناعات العربيسة والفنون الأدبية بآنواعها ،) »

وباه في مقدمة التفسير الواضح للاستاد عد محود حجازي خمن تصدوا لتفسير الدرآن من القدامي و الهدتين و فمن باحث عن الرجوه البلاغية ، الى تفصل اللاعكام المفرعية بلهنة أكر بدائم لمقويت وراكيب تأخدة بالإلهاب الى متحدث عن الجواه ال ووجوججيسا ، الى غير ذلك مما لا يكاد عيط به الحجير »

مه ٢ مـ ١٩ اذا حضرنا أكسيد النجاس بمسخين النجاس في الاكسيجين أو بمسخين أزرتات (نترات) النجاس أو بأي طريقة آخرى كان وزن النجاس الذي يتعد بوزن مين من الاكسيجين مساويا في جميم الحالات .

 ۱۹س مع المادة الأولية ، وكانت العناصر في عرف القدامي مى الماء والبواء والنواب والنار . أما التعريف العلمي العنصر فهنو المسادة الن إلا يمكن تحليلها الابسط منها ، وعلى هذا الاعتبار لا يعد الماه متصرا في يتركب من الاكسيجين والايدوجيج و يمكن تحليه ال عنصريسه بامراد تيساد كبريائي فيسه ، أو بيوسيلة النجيج ، فيصف الماه بأنه منهش أدقسة السبارة عليا وقد شاع استعمال كلمة المنصر بمنى المادة الأولية أو عبد الاسس ، كقولنا عشاصر البغث أو عنساصر الدناع في قضية .

وقد ورد ﴿ من عرف لسان قوم أمنَّ متكَّرهم ﴾ "

موتوسيكل معناها العجسلة ذات الحرك، أو العجسلة التسركة وتطاق على الدراجسة (بسكليت) التي تسو باحراق البنزين بوساطسة الشرارة الكهربائية، ويطلق عليها بعض الكتاب اسم ، الدراجة البخارية ، وهستم تسمية غير دليقة لأن صفة (البخارية) يشترك ممها فيها كل مايسير بالبخار ، سواد أكان بخار ماه ، أو بخسساو بنزين

٨ س ١٧٧ الجيو بعثم الحاه هو العلم بالشبيرة والحير بنيج الحسساة ما يستعدت به وهو مفرداً التجاز والمعنى العاكد من حوافظة ما يسعاينه .

الواد التي تم فيها الكهوائية تسمى مواد موسطة ومثلب التجسياس والحسلايد والكربون. والمسواد التي لاتسمج للكهواء بالمروز فيها تسمى مواد عازلة ومثلبسا الزجاج والمطاط والصوف والحشب الحاف.

والتيار بوجسه مام يؤثر فى الجسم اذا صرخلاه، فذا قيض الانسان باحسدى يديسه على سلك متصلى بالقطب المرجب تلتيار، وقيض باليسد الاخرى على سلك متعسل الْمُطَلَّىٰ السَّا اللَّٰ أَوْ قَانَ الْكِيَّارَ بِوَثِرَ فِيهِ وقد يَصَمِعُه لروزُهُ · خَلالَ فَرَأَعِيهُ وَصَدَرَهُ عَأَيْضِيهِ مِن الْأَعِضَاءِ اليامة .

أَسْنُ وَلَا أَلْسَالُةُ هُمَّا نُسِيةً ، ظَلَاهُ أَلَسَاتُم يَعْتِعُ بِارِدا بِالنَّسِيةِ لَلَّمَاء الساخن، ويعتبر ساخنا بالنسنة للماه البارد،

١ سُنْ ١٧ ۗ الحُفُوع له يَعْمَنُ طَاعِنَه ۽ وَالْائَلِيسَادُ لَاوَامُوهُ يَ والتصرف وفقا لما وضعه من القوانين .

ص ١٠ س ١٩ لما كان حجم مقدار في المداء يكون أصغر ما مكن في درجة ع مثوبة فإن كثافته في هدفه الدرجية تكون أكر ماعكني، ويطلق على هذه الدرجة اسم درجسة الكتافة المظمي للماء ع والكتاف في كتلة م حدة و حجوم الجسم ، فني الطريانة المترسة هي كتلة السنتيمان المكمب بالحرام ، أن خارج قسمة الكتلة على المجم . ويعرف الجرام بأنه كلة السنتيمنر المكتب في المساه القطرق درجة ع عوية . "

أَنْظُهُ ﴿ ٢٠١ مُورِجِ * . - المَّاء يَشْنَى في فيرجة ١٠٠ مثويسَة (١٠٠ م) اذا كان ٪. ي الضغط الواتم عليه يعادل ضغط ٧٧ سم من الرئيق، فأذا صعدنا جيلاً مثلا قان ألضقط الجوي يأخذ في النقصان ويترتب على ذلك أن الماء يغلى في درجة أقلى مرات درجانه و ۱ م و ا

و جد صنفة تعرف بصبغـــة عباد الشبس وهي زرقاه أرحراه واذا غسنسا ورقسية جراه في علول قلوى اكالصودا الكارية فانيا تتخول زرقه ، والورقسية الزرة، تتحول بالاحاض حراه ، فإذا غمسنا ورقة عياد شمس في محلول العدود الكاوية (ايدرو كسيد الصوديوم) ثم صبيناً على المحلول حمض كلوريدريك بالتدريج حق

كَمْسُورُ الوَرِكَةَ بِعَنْسَفِيةِ اللَّهِونِيَّةَ الرَّالِمُولِ النَّالِحِيَّةِ السِيْطِلِيَّةِ * * مطاقال دولا يؤثر الله عباد الشنسية بقوعيه بالراقبا بقريط ميذ (المؤل حسلنا على علج العلم (الكاورَيْدِ العبرة يوم) منذ

جديها سأله غيد العبح .

 ب ١٧ " د ٧ العربج المالض ضو المتوب . فافي العربج حسبان الآى لا عفائمة الماد . والمرأق العربج حسو الواضع الآى لاعتصال
 المفائم ما .

حـ ١٧ - ١٧٠ "عَيْء تربيع ، والقرء لحو المثل الذي ريسَت عنه السَّمَسُ .

ب ١٧٠ - أقسطوا اعدلوا وتسلم أقسط، والاسط بالكسر العدل . وقسط وابنه جلس باو وظم، والقسوط النيل من الحسق. و وأما القاسطون فكانوا لحيتم حليا »

م ١٧ سيه. الحابل المصالحة بالحيل ، والتابل الذي يعمسه البل وهم السهام أومق يصيد بها - ولا واحد الحاسم النظها ، ومقودها سيم - والراجل والرجلات شد الخارس.

ص۱۲۷ مه ۱۷۷ الاوزاد جسع وزد یکسر الواد دهسیق الایم والتل. و پسمی السلاح وزدا لمثل . و مثن قوله تنافاد حق تضع المزب آوزادهای حق یشیم الحسادیون آنکالمی، آی حق تنظمی المرب . وظل تناف د ولا تزد وازدهٔ وذر آخری» و بقصد به ، ولا تجمل حل آخری من الایم .

ص ١٧٠ - ٧ الأنماني يتشديد للياء وتخفيفها بعم أنفيسة وهم، مايوضع عليه الفسفر ، والآنماني طادة تكون عبارة عن ثلاثسة أحجاز أو مايقوم مقامها ، ونالئة الاناتي كناية عن بلوغ الثر مداء ،

مد ١٧٠ سير أقعم تفسه الأمر دفعها فيه -

حد ١٠ ٪ برى التوس تمعيساً ؛ وأصلى التوس كَازَيْبَ عَمَلَ يُغْتَرِبُ

لأعطاء الثيرة أربابية ، والجُوس يفتح الجيم أو كسرهسنا وسكنون الرأة الصوت والبيس. وجوس الطير صدوق مناقيرها ، وجوس الحلى رئينة ، والجرس يعرف بالناقوس وجفة أجوان وجم الناقوس نواقيس .

ص ١٣ حي ١١ وأد ابتته دفنهاحية ، وكان أُهرَب بقدون بناتهم خشية العار مخيجاه الاسلام قابطسل هسذه التسادة الذمينية ، وكان من أكابرهم رجل اسمه صمصمة وهو بهد الفرزدق الشاعر اعتاد أن يقتبسدى البنات من الوأد ويعير بالوأد عن قمع الاس قبل استفساله .

المنة بالكسرالتعبيسية ، و بالضمالقوة ، وأيضا الضعف في من الاضداد والمن أن تعبد مامياجت من معروف .

س ١٣ س٧٧ أثبار حقيظتهم أهائج غضبهم وبعث كراهيتهم ، والمفضب والكراهية من الانفيالات التي تنتساب الانسان وهي تمكون مصحوبية بظورهر قسيراتيجية تظهر آثارهما في وظائف الاعضاء الداخلية واخرى تبدو على ظاهر الجسم والأنسان اذا غضب أو خلق أو حدث مايدعوه الى النضال، فإن جسمه يستعدالنضال استعدادا يتمثل في تفيرات شتى وهذه التغيرات تظهر في القبلط فاذا هاجم القطة كلب قف شعره وبدا حجيها أكبر من حجمها ألحقيق، وقد قال الشاعر وبدا حجيها أكبر من حجمها ألحقيق، وقد قال الشاعر

أَلْقَابِ بَمْلِكُةً فِي غَيْرُ مُوضِعِهِما ۚ كَالَّهِرْ يُحِكِي اِنْتَفَاعًا صُورَةَ الأَسْدِ

و برجع هذا المظهرالي تقلص مضلات جذورالشمر ، ويعير الانبيان عن هذه الظاهرة بقوله اذا رأى منظرا منزها » ولما شعه رقض شعر رأسى » وهدذا برجع الى هورمون اسمسه أدرينالين تفرزه الفدتان الكظريفان) ويزدادافرازه عند الانقطال دوين نتائج زيادة افهاز هدذا

الهمون القياض الشرابي الصفيرة ومايرتب عليه من ارتباع و منطلط الله و الدينالين و والادوينالين بريد أيضا في كية السكر في الدم توليدا النشاط الذي يمين على البحوم و الدفاع .

ص ١٥ س ٣ الفرقان شمى بُسه القرآن لأنسه يفرق بين الحق والباطسل، والفازرق الرجل الذي يمصل في الامور بحكمة .

صى . ٧ س ١١. الجمديقة تحت منها لفظ الحمدلة ، ولاإله الا الله ، نحت منها لفظ التهليل . والحمد يقابله الذم والمدريقا به الهجو .

الله دعيل الخزاعي :

ظات سلامة أن ثلال قلت لجنا الثلاث وبلك الأبق الجد فاصطحبا الحسد فرق مال في الحقوق فما أبقين ذماء وما أبقين لي نشبا. والمقاد .

ي ٢٠ س ٧ والرب بعنهم الراه الرطبالطيوخ، ويصح اطلاق الرب على معلموخ العجوة بالزيت أربا السين، وهو غسداه تيوفر فيه المواد الدهنية، والمواد السكرية (كربو إيدرات)

وكل . ويه ٧ جز مهن و ذرب البلح الربلب يحقيوى طي ١٩٦٩ جزء من المهجريو الميدات (١٩٣٧ جز من المهجريو الميدات (١٩٣٧ جو كيوز أي سكر العنب ، ١٩٧٧ قر كيوز أي سكر المهجرية الميدات (١٩٠٥ قر كيوز أي سكر أي أن مقدار المبكريات تقريباً . وكل ١٤٠٠ جز ، من الماج الميدات (المنهن) تتألف من : ١٩٥٣ كربو ايدرات ، وكل ١٠٠٠ جز ، من الميلوز ، ١٤٤ يورتنان أي يواد زلالية ، ١٤٧ خلاصة البحية ، ١٥٠ رماد ، ١٩٠٨ ماه من ٢٠ س ١ المهموم ظر أخف من الهواء ، وقد حل غمل الايدروجين في ماد على المراحدين على الاشتعال ، بمادن من المهود عن عابل الاشتعال ، بمادن المهموم الملطاد يرتفع في الحجود الأن متوسط كاذنه أصغر من

المالية المراجلة والأوالية مناسبت المالية

بهي ع ٧ س ٧ اللهب علزات درجة حرارتها مرتصة . فلهب الشمه تشخ على تبعر الدمن المستوعة منته و اشتعاله : أما للسياح الكهرائل المترهج فسلا يرجع توجهه الى وجود علزات مشتعلة فيه ، فهو مفرغ من البواه ، وقد بوجه به آثار من غازات ، ولكتها غير غابلة للإشتعال ، وغير مساعدة على الاشتعال ، و تسمى غازات عاملة . ولهب الشمس ناشى، من الاغرة الناتجة من تأثير المرارة الشديدة في الغازات (المادن) التربودة بها ، وفي الحديث دلا تركب البحر الاحابا أو معتمدرا أو غازيا في سبيل الله فان تحت البحر ناسا ، وتحت التناريحرا » .

ص ٧٤ س ١٧ الذرة ، وهي أدق جزؤ من المنصر ، ليست بسيطة الله كيب ، ولكنها تتألف من شحنات كهوائية سالية تدور حول فواة بهسط شحنة موجبة . والشحنة السالية أسمها الكثرون ، بعض الاجهزة التي تعتمد على الالكترونات توصف بأنها الكترونية .

ص ٢٤ س ١٦ الميكرون يساوى جزءًا من ألف من المليمسة، كا لأن المليسة جزؤ من ألف من المعر.

ص ٢٥ س ٢ الكائنات الحية ، ومنها الجرائيم ، لاغنى لهسا عن الماه ، والفساد الذي يطرأ على الاطعمة مرجعه هذه الكائنات الدقيقة التي توجيد في الهواء وفي الطعام والشراب ، ولهيذا السبب يغنى اللين قتلا لجرائيم السل التي توجد في لين الابقار المصابة ، ويغنى الطعام لابادة مافيه من الجرائيم التي اذا تركت تكاثرت تكاثراً يغير من مذاق الطعام وراشعته وخصائعة ، يحيت يعميح مما تعافه النفس وخطرا على الصحة ، ودن حكسة الله ووحمته أن زود الانسان وسائر الحيوان محسستى المدوق والشم اللمتين تنذران الآكل بفساه الطعام أو الشراب فيعتم عن تعاطيه ،

وجرت العادة على عدم غسل البلج الرطعيه اذا اريد حفظسه اليوم التالى ، لأن غسله بمده الماد الذي تحتاجه بكتريا الاختمار برغيرها رلسا سبق يد تتخسدم السيخر المغطية إنجة وأو المدن إذا يكان المؤلجة في مريخ الحاما يبطق بعيبية و وعن وجيد أن

من والا مروود الرساطة التبغيف أمكن غل مصل الكلب من مكان الأخر ، وأولا ذلك لتعمّ أن يقسوم كل مستشفى بينعضو ما يحاجب من المسل، وهذا الايميس بغير معدات عاصة .

ص ٢٩ س ٢١ عندما كان مؤلف هذا الكتاب طاليا بالمدرسة التانوية جلس في أحد النوادي بجوار شاب أعمى وكان على المنضدة التي أمامها وزمة من صحيفة وادي النيل ، فبحث عن جريدة اليوم علم يوفق في الشور عليها وكأن الشاب أثناء ذلك بحوس باصابعت خلال العبحث ، وبعدد توة أخرج عدد اليوم و تاوله المؤلف ورباه ان يترأ له مافيه ، وسأله المؤلف وكيف عدد اليوم و تاوله المؤلف ورباه ان يترأ له مافيه ، وسأله المؤلف وكيف عرفتان هذا العبدد هو عدد اليوم ٢ » كاظهر دهشته من السؤال وقال و المرق واضح بين العدد الجديد والأعداد القديمة » وخلاسة الناقشة في هسدذا الموضوع أن الجريدة الجديدة أنهم علمسا من الجريدة القديمة ، وهذا المرق دقيق لاندر كه الا الأساح الحساسة ، واقد سبحانه وتعسائي عوض الأعمى عن حاسة البصر بتقوية حواسه الاحرى ، فاسة السمع وحاسة والله عند البصرين .

وشاهد المؤات في أحد المسارض شابا أعمى يستطيع العمييز بين الأزهار وتحديد لونها بمجرد اللمس. وهسله ظاهرة في حاجة الى من يفسرهما تفسيراً مقتعاً .

صى ٣١ ص ١٠ ه (اهدنا الصراط المستقم » هذا دعاء بالهداية . وقد قال تعالى و الدعوني استعجب لكم » ولذا أن تتساءل : هل يرد الدعاء قضاء الله ويغير ماقدره سيحانه و تعالى ؟ وتحن نعلم علم اليقين انه لاراد لفضائه . فقيل في ذلك أن الدعاء يدسجاب منه ماو افتى الفضاء ، وأن الفضاء منه المطلق ومنه المهيد . كالمعلق الفضاء والصدقمة فان المرط وقع الفضاء .

ص ته تن به من أهم نمم الله على الأنسار أن خلقه كادرا على النطق والنطق وسيلة التفاهم وتبادل العلوم والآخبار، والفيجماوات لها دوال شك وطائل تناصة للنفاهم، ولكنها وسائل أو ليه بسيطة لانعدى احداث أصوات ينهم منها الاستدماء أو الاستفاقة أو التمدير أو طلب الطمام أ التألم، ويؤايد هذا الرأي ما اراه من النظام ا. في مجتمعات بعض الحشرات دانحل والثبل ، فهذا النظام الإيمكن يلوغه بغير سائل التقاهم،

رَّ عَلَى الدَّا أَنُوا عَلِيواهَى النَّمَلُ قَالَتُ مُلَةً إِنَّا النَّمَلُ [دخلوا مداكنكم، المُنظِمَلُكُمُ النَّاكِ رَجَعَوْدُه ، وهم لايشعرون ، النَّهُلُ ١٨)

الأوَّأُوْكُونَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا أَلَى الْفَقَى الْجَبَالَ يُبُودُنَا وَمِنَ الشَّجَرَ عَ وَمَا اللَّهِ اللَّهُونَ . ثُمَّ كُلِّلَى مِن كُلِّي الشَّمُواتَ ، فاسلَّكَى بِلَّ رَبِكَ ذَلَكَ ، يُمْرِج مِن بطونها شراب عندلك ألوانسه ، فيه شفر ساه الناس، أن في ذلك لآية القسوم يَضْكُرُونَ ، وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ اللَّهِ عَلَيْكُمُ وَنَ ، وَاللَّهُ لَلَّهُ اللَّهِ عَل

والذي يخرج مرفى بطلؤن التحل هو عسل النحل المعروف بالعسل الابيض وجهر يختلف لونا ومذانا تبما لنوع النحل ولنوع الازمار التي يتعذي بها .

وتركيب عمل النعول نحتلف من عينسمة لاخرى ويتضح تركيسه مريب. الحدول الآتي.

المتوسط في المائسسة	الى	^ن ٠	المسادة
, PcVI	4454	1738	هاه .
٥٠٠٤	FCA3		ستكؤ للغا كلهة إغركتو
*C\$7	4474.	ذ) ۷ر۲۶	خنگرالعثني(جاوكو
1241	1:30	لاز) در.	صاكر القصب (سكر
٨١١	٩ر-	۳. ر ۰	رما د
+ 3+4	۰۷۵۰	٠,٠٤	أحماض

و يعيض الاحاض الآنية يوجد في عَشَلِ البَحَلِ مُقَادِر ضَعَيَّة : كِلْمِكِ، فيهودينك ، لِبَنْهِك ، تمالِك، تفاعيليم، اكمالمِنك، تأنيك ، طرطريك .

وعدل النجل فيه شفاء للبناس حقيقة ، مصدانا لما ساء في الفرآن . ويحتوى على امقادير صغيرة من جمائر هاضمة بعقدة قادرة على تحريبل سكر القصب الى سكر عنب وسكر فاكمة ...

ويتو يزيل الحموظية . ويصلح غذاء للموخى والأصحاء لنمهولة بهضمه . و يستخدم طقنا فى الوريد علول يتألم من الجلوكوز والماء القطر بنسبة ، فى المائة . وهذا المحلول يستممل فى حالات الفئىء برالاسهاله والكوابرا التعويض ما يقده الجمع من السوائل ، وفى أمراً شى الجويى .

و من نمم الله على الانسان أن حلقه يمشى على أربع ...

ص ٧٧ س ١٧٠ . زود الله الانسان بالمقل الذي أمكنه من تذليل أوابد . الحياة ومن السيطوة على سائر الحيوان .

ص ١٧ س ١٤ خلق الله الانسان طرياً ، لانه يستطيع أن يتج بهذي فن اللباس مايدة م به قيظ العميف وزمهريز الشتاء ، أما الليوزان فقد كساه صوقاً يصد عنه الحرارة في الجو الحسار ، ومحفظ له حرارة جسمه في الجسو البارد ، و وبن صوف الإنجام يتخذ الانسان كساه يزوده بالمدق. :

ص بهبو س ۱۹۷ مخلق لله من الدراب ماشهدناه رما لم تشاهده ، فليس ماجانه الله منها عاصرا على عاجلها ه ، وقد بس الله للانسان اجمار وسائسيل بولاسكيوب لم تكن معروفة وقت نزول اللجم آن كالقاطرة والباخرة والسيارة

ص بهم ١٠٠٧ للارض حركتان : دورانها حول تفسيا وينشأ غنه الليل

والبار »، ومورانها سول للشمش، ومضاً من العمول الأربسة وه الربع والعين والخريث والمشاء . ومشد اللين يطول البل عنفسا أمل الشام المت نمذ طولا أذ ال

بالل طبيل وإنسبوم ذله . المهيع قب لا تطلب ع

رغي زي أن إقبل يطول شناء ، وقد كلب مؤلف هذا الكتاب عندما كانت طالبا علرمست وأسمالين النائقية سنة ١٩٩٤ الأبيات الآلية وتثرت جوردة الآمرام ، لمناسبة سؤال، ورد في امتصالت الجغرافية بالقيسامة الآيندائية بطلب فيه عنليل طول النيار في العبيث .

ماك في حديث السن أدى أما الله بذا الشهر الحبسباره نقلت 4 أجيل كيسبت المق بيعمل العيث ذا طول تهاره فيهال يطلبه في العيث بحر محكم بعدم تحسيده بالحرارة وقال شواه لا. بمثل أن فيت محمول الموم قد سفت اواره فالموارد في تحسيبا طويها لا فيتماره في تحسيبا وإجهازا إنظاره

وقد عاول بعض معارق دَوَّقُ جُدوِي بِتُ الحُوفِ في نفس من أن تتنظم. النظارة من لايكس عليها

ص ٢٠٠ س ١٥ الشهر قوائد لاحصر لحا ويتعقم الانسان بتساده. وأزجازه وخشيه في شق الاخراض ، وحد أم معبادد الوقود ، فهو أصل الشعم والبحروله و بقطرها تسبل على مئات الشاقع والكاويات كعمش المطلك والتعالمين والوشادد وغاز الانساءة والزيوت السطرية السناحية وغيرها ومن الطريف أن أحد الشهراء السابقين وسمه السنويري اعتبر المسد من ولايل المعمة تقال ؟

أيها الحاسب المستنداقي في ماشترب فيم كعمسد الا نقلت الحسود أخب فلند الحسود أخب فلند كيف لا أوثر الحسود بشكري وهو غوان لعمة الله عندي

ص '٣٥ س ه السلطان الوالى والحجة والبرهان والمقعود هنا والله أعلم : لاتنقدون الا بأمر الله وتبسيره ، وكشف م س الاسرار ما يعينكم على النفوذ من كوكب الى آخر ، فالذي يجاول الصعود من الارض في أغضاء تعرّضه عقبات شي لاسبيل له الى التقلب دليها الا بالعلم ، ولاسبيل له الى العلم الاجيسير الله ومن هذه العقبات :

١ ـ انحفاض الضفط الجوى. وهذا الضغط ناشي، عن تقل طبقات البواء ، فكلما ارتفعنا نقصت هذه الطبقات فقل تقلها وضغطها ، ونما يؤتب على هذا صعوبة التنفس و فحرف يرداقه أن بهديه يشرح صدوء للاسلام ، ومن يرد أن يضعه في السماء ، كذلك بجعل أن يضله يجعل صدره ضيئًا حرجا ، كأنما يضعه في السماء ، كذلك بجعل أنه الرجس على الذياب لا يؤمنون (الانعام ١٧٥)

٧ - يتعرض الانسان للوت بسبب الاشعة الكونية بل

. ٣ ـ قد تصعه الكربائية الجوية الى تتمثَّل فيا نشباهبه مرس الرق في أوقات المطر.

٤ ـ قد يصيبه شهاب من الشبب الى تمرق من الساه الى الأرض

هـ يقل تأثير جاذب آلارض فيه فيخف وزن حق يتلاثى ، ويخدل
 توازنه .

 ب يترتب عن السرعة البائلة إلى لايد منها لقطع هنده المسافات الشاسعة ارتفاع درجة خرارة مركبته يسبب احتكاكها بالمواه ارتفاعاً بقضى عليه ،
 ويعمبر المواد التي صنعت منها المركبة .

فده العقبات رغيرها لايتغلب عليها الانسان الآبالعلم أمع الاعتصام بالصدر والاعباد على الله والتاس عونه وتوفيقه ، و وانا لمسينا السهاء قوجد ناها ملئت حرسا شديدا وشهبا ، و انا كنا نقصه.
 منها مقاعد السبع ، انن يستمع الآن يجد له شها با رصدا » (الجن ۸ ، ۸)

ص به س ۱۰ أضاله الحواس ، من حيث المازوم والتعدي فيها نظر ويرى القدامي أنها تعدى المه متعول واحسد مثل : سمعت الرصد ، ورأيت الميرق وحسست النيض ، وفقت العسل ، وشمعت الودد .

والفعل قد يصدى الى مقمولين بشرط أن يكون ثانيها جملة ، عسو سمعت المؤفن يدعمو الى الصلاة، ووأيت السارق يجسساد بالسياط. والذي أراه أن الحملة في المفالين حال ، والعقدير وأيت المؤفر ن داعيسا الى الصلاة، ووأيت السارق مجلودا بالسياط.

وقيل أن الفيل بمع إذا تلاء مايسبع تبدى لل مفيول واحسد غو محمت القرآن ؛ وإن تلاء مالا يسبع تبسسدى إلى مضولين غسو محمت الشاعر يلق العبيدة. :

و ترضيحا لهدف البقطة بقواي أن المقصود عسا يسمع كل ما يتحوله إلى موجات في البواء ، تتقل إلى الافن و تؤكر في أعماب السمع الواصلة إلى المن من صوت و كلام وطرق و تفخ ، وعلى منا الاعتبارة الشاعر لا يسمع ، لا له لا يتحوله المه الموجات في المواء عن الكن الذي يتحوله و يسمع هو كلامه ، والذا تمدى الفصل إلى مقمولين (ولا زلنا فرى أن جلة يلى القصيدة جال) واغير المناع ، مقموله على القدام عم الى نانه يقيد الاصفاء ، عناية قولنا مجمد الى المعاع ، وتكون الحلة عناية قولنا مجمد الى المعام وإذا تعدى العمل عم الى نانه يقيد الاصفاء ، على المعام و المحلوب يدعو الى الجاد في سبيل الله .

ص ١٩٠ س ١٧ البيم في رابة البصر ، والاصار بنظاب شيئي المهد السليمة والفهوء عالمهوه هو البيب الطبيعي الإيصار ، أما الدين ومايتصل بهست من أجزة فهي السبب العسيولوجي ، فبالنسبة للاعمى يستوى النوز والطلام ، تألو الشاعر :

أدى عز غير الله السدّل سائرا وكل هن من سواه منفس

وفي تمب خبود لاعمى تزينت و تامت له في ظلمة الليل ترقص فلا ترج من أهلي الزمان مودة اذا غلت الأسعار بالترك ترخص

الحود على وزرت وجه المرأة الغضة ، والجع خود على وزن عود .

ونقول بهذه للناسهة أن في العربية كلمات لها العبدارة ، ويجب تقديمها على العامل ، كأسماء الاستفهــــام . فاذا استعلمت عن الشعفص الذي سأل هنك قلت : من سأل عنى ؟

رفى حالات الاستثبات يجوز تأخيرها عن العامل. فاذا قال لك قاتل و الى قابلت صديقا » فلك أن تقول و قابلت من ? »

. وهذا يجوز في من وما رأي . .

و(ما)اذا اتصلت ؛ (ذا) صارت غير واجبة المبدارة ، ومعمولاً لما قبلها ». رفعا ونصبا . مثل : سقط ماذا ؟ أكست ماذا ؟

ص ٣٩ س ٢٩ . . آخ أي صار . وقسار بحمث الالفاظ التي يمين صار في قول الشاعر :

يمن صار في الأفعـــــال عشر تحسول آخل ماذاذ به تعلق ا وراح غدا استحال ارد فاقعــد وحاز فياكيا واله أعـــــــم -

ص ٣٩ س ٢٩ عبقر أرض يزعم قدماه العرب أن الجن تسكنهسا ، والنسبة اليها عبقرى وبطلق على الرجل الحافق ، والصنع (على ورّب قم أى الماهر ، ومؤتنه صناع بفتح الصاد)

. ص ٤٠ س ٧ مهيض الجناح مكبهور الجناح .

ص . ب س v الاستاباط في الأميل استخراج الماء من باطن الارض

ثم امتعمل في (سعخراج النعائج من التجاريب، أبر الشاهدات اغ .

ص . بر س ١٧.٠٠ الفاندون عم المطيعون . والدنوت الطاعمة ، وهو أيضا الذيام في الصلاة .

صي ٤٧ س ه و ماأو ترتم من العام الاقليلا » صدق الله العقليم ، فضحن ما اوتينا من العام الا الدور اليحير ، والعالم عاليه ومن فيه كتاب يقرق فيه المثدير الحصيف شدرات من أسرار الوجسود ، لا تعسدو قطرات من عبيط الاسرار الربانية ، والانسان بما جل عليه من الفرور يحتقد أنه أحاط بكل شيء خيرا ، وأسرار الكورن الاحصر لها والاحدود « قبل لو كان البحر مدادا لكامات ربى ، ولو جنتنا بمثله مددا » (الكيف ٩٠٩)

و رلو أن عالى الأرض من شجرة أقلام ، والبحر بمده من بعده سبعة أمحر ، ما تلدت كامات الله . ان الله عريز حكيم » (لقمان ٧٧) .

والانسان الذي أنطق الجماد و واعتطى من الهواه ، ونفست لا بيصره الى مارواه الجدوان ، ماجو كل العجوعي أن يخلق حشرة .

و يأيها الناس ا ضرب مثل فاستمعوا أو : أن الذين تدعون من دون الله الن يخلفوا ذبايا خلق اجتمعوا أو . وأن يسابهم الذباب شيئا لايستنفذوه منه . ضمف الطالب والمطلوب ، ما قدروا الله حتى قــــدره ، أن الله المسوى عزيز » (الحج ١٧٧)

والانسات القوى الضغيف ، العالم الجاهل ، سبقه السبيد (السببيا) في المعخق (الكاموقلاج) في وي غير سائلا أسود ، يستخرج مشه بعض أنواع المبير ، فيحيل ها، البحر أسود ، فيتعذر على عدر «الاعتدا» اليه ، ومن وسائل عاية الحيوانات والحشرات ، ومن مظاهر رحمة الله أن خلقها ذات ألوان تفق والوسط الذي تبيش في المنساطق القطبية بهن الناوج أبيض الورف ، والآسد الذي بعيش في المسحاري لونه كلون الرمال، والآسد الذي توجف عليه .

والانسان المترور مما يحد من نيروره أن كثيرا من مخترماته وهيتكراته لما أشهاء ونظائر في الحشرات والحيوانات الدنيساء قام ههذيبوسا حتى تلاثم حاماته .

فعصلة الباب له ما نظير في مصراعي المحارات اليحريسة ، والدروع الق يعيى بها الحاربين طعنات الآعداء مستعمدة عن درقة السلحفياة ، وترليسه الاكبربائية لمك بدر وحي الحيوان البحري المعروف بالرعان، وفي الغزل سيق الدكوت الانسان، وعادام الأمر كذلك فخير ما يدهو به ربه أن يأتمر بأمره وقرر رب زدني عاما » (طه ١١٤) .

واذا سيطر للغرور على الانسان فليحاول حل واحد من الاسئلة الآنية وله أن يستمين بالف ظهير وظهير •

(١) قدم زارية (خلاف الزاوية الثائمة) الى ثلاثة أقسام متساويسة ،
 بغير استعمال المائمة ، بل بالبركار والمسطرة .

(٢) أرسم مربعا يكاني، دائزة معلومة -

ه انهن آنه لاتوجد ثلاثة أعداد صحيحة 1، ب2 ج محت يكون7 + 7

والصباب بالمعادات

ويصلة طانة الت = ب " + ج" والأس ن زمز لأى هند مؤجب ماعدا ٧، لانه توجد أعداد مبعيحة تحلق المادلة الآتيــة ا" = ب" + ج" مال س، ٤ ، ه و ١٣٠١٧ الح .

و بالتربيع فرى في المشال الأول أن الطرف الأيمن = ١٦ + ١٥ = ٢٥ وأن الطرف الأيسر = ٢٥ فيها افن متساويان •

وق المثال أنسسائي الطرف الأيمن ٢٥٠٠ - ١٤٤ = ١٦٩ والطرف الأيسر == ١٦٩ كذك . ص ٣٤ س ١٦ كُبُوات جمع كبوة وهى السقطة ، وقسد قبل : لكل جواد كبوة ، ولكل مالم مفوة . وكبا الزند لم يخرج نارا ، وبابه عــــدا . والجنان بالنجح الفلب .

س ٣٤ س ١٤ هرات كلى مضل ضال ، هي خواطر السر التي يبتها في نفس الانسان شهاطين الحق والانسى ، وإذا اجتمع رجلان صالح وطالح ، فلا شك في أن الطبالح ينزل بأخلاق الصالح إلى دركات أخلاقسسه الا اذا كان الصالح صلب الارادة ، طيب الارومة قوى الإهار ، متين الحلق ، فبسذا المسالح صلب الارادة ، طيب الارومة قوى الإهار ، متين الحلق ، فبسذا أبعد الناس عنه ، وأقر بهم اليه على ماهن أقه به عليهم من خير ، وما وفلهم اليه من السلاح والتقوى ، رما أسبقه عليهم من علم وفطنه . فهذا الحلوق بجمد أن صعيه في انزاله من يقوقه خلقا الى مستواه ، أيسر من مساولة الارتضاع الى المستوى الذي يتوق له خلقا الى مستواه أوضعته في منحدر فلتوقع أن بهبط الى الأسفل ، بخلاف قطعة الحشب إذا وضعته في منحدر فلتوقع أن بهبط الى الاسفل ، بخلاف قطعة الحشب إذا وضعتها في الماه وأطلقتها فأنها الاتباث أن الطور على أشكالها يقم ، وقاله الشاع :

احسدر عسدولامية واحذر مبديقك ألن مية فرعا انقلب العبديسق فكان أعسرن بالعبرة

ص ٤٤ س . رضوان الله يعمثل في هداية من يرضى عنه الى طريق الخير ، وتوفيقه الى طاعته ، وحرف عن اقذاف المساصى ، واشباع قلبه بحبه وحب يخلولانه ، وامتاعه بحب الناس له ، ويعمثل في أن يريه لجسة من الحير في ديابيد الشرور والفتن ، وومضة من الحال فيا حرم نعمة الحال . وفي أن يوزعه أن يشكر ماحياء به من نعم حرم منها غيره .

* * 4

فاللهم اغفر لنا مادق وماجسل من البغوات والآثام، واكتب لنا بمثك وكرمك حسن المعسسام، وأدخلنا جناتك في أمن وسلام، مع الصالحين والابرار، ياذا الحلال والاكرام

وصل اللهم على من أنزلت عليه الكتاب، يار.وف يأغفور بإرحيم يأتواب •

تم الجزء الآول

في سورتي الفائحة والاخلاص

ونسأله تعالى أن يميننا على نشر سائر الآجزاه، ومنه سيخانه أرَّتعالى سخاه الأجر وحسن الجزاه .

محتويات و نظرات في القرآسين م

ستحة

٣ وأده النظرات

ره الإسم الله نستفتح . للفسرون قديما وحديثا ، الثرآن والعلم المديث .

تطور العاوم . تطور العام لا يناقض الفر آئر .

٧ رجال الدين . في المعهد المديني .

٨ طلبة العاهد الدينية .

٩ الله دوجود ، قصور الحواس .

الله تدركه البضائر لا الابصار . الكون تسيره قوة قادرة ناهرة .

١١ أنة موجود ، الله لاشم يك له .

١٧ مت أسراد القرآن - المثني و الجيج -

١٣. الحرس بين إلاباحة والتعريم .

. ١٥ القرآن .

و الفاقة .

١٧ سم الله الرحق الرحم .

١٩ أسماة الله المستدر

٠٠ الحديث

۲۱ رب العالمين .

٧٧ عظمة الكون.

٣٣ عالم لاتراه .

٧٤ كيت فرى العالم العشير ، المبكروسكوب الالكتروني .

مرفحة

ه. الماء والجرائيم ، الشنس والجرائيم .

٧٦ الرحمن الرحيم . مالك يوم الدين .

٧٧ الحانة والنار.

٨٧ الجنة .

٧٩ اياك نعيد .

٣٠ راياك نستعين .

٣١ أددنا الصراط المستقيم .

٣٧ صراط الذين أنعمت عليهم ،

٣٣ غُير الفضوب عليهم .

ع ﴿ وَلَا الضَّالِينَ . آمينَ !

٣٦ سورة الاخلاص .

٣٧ قل هو الله أحد . الله العبتمد .

٨٣ لم يلد، ولم يولد.

٣٩ ولم يكن 4 كفوا أحد، الحسوس والمبقول ۽ خوار ۾ ،

٤٣ دماه الدكتور راشند .

٤٤ و بلى هذا فوائد و فرائد اجداه من صفحة ٤٤ حتى آخر الكتاب عـ

والى القاريء بعضها :

ع ع تصلب الشرايين ، أسيابه و تناكحه -

٢٤ شروط من بعمدى لتضير الترآف ق رأى البيضاوى صاحب
 الانسير المروف . (المات الون النسب النابشة ، المتصر في غرف الضدماء »

سفيحة

و تعريفه العلمي الحديث . تركيب الماء ، الموتوسيكل ، وبماذا يدير ، المواد الموصلة والمواد العازلة ، شرط صعق التيار الكورائي للانسان والحيوان .

٨٤ درجة الكنافة العظمى للماه ، تعريف الكنافة ، درجة غليان الماه وتأثره المنفي الضغط الجوى ، صيغة عبداد الشدس وتأثره سسا بالأحماض والقلوبات .

ه الادربنالين ونتائج زيادة افرازه، تعليل انتفاخ القط عندما بهاجمـــه
 عدوه.

٥١ تعليل البلح الرطب والتمو ، الهليوم و بماذا يمتساز عن الايدرجين
 في مل ، المناطيد ، ولماذا يرتفع المنطاد في الجو .

٧٥ لهب الشمميسة ولهب الشمس، المسباح للتوهسج، الذة، الالكزون، الميكرون، لماذا يفلى اللين والاطممة الاخرى، الحكمسة في تؤويد الانسان و الحميدوان بحاسق اللم والدوق، لمساذا لايفسل البلاح الرطب إذا أريد حفظه، لماذا يستخدم السكر لحفظ الفاكمة.

٥٣ تعريض المميان عن حاسة البصر ع هل يرد الدعاء قضاء الله .

٥٤ نعمة النعلق ، عسل النجل ، تركيه و فو ائده -

ه حركتا الارض : طول الليل شتاه ، وطول النهار صيفا .

٥٦ فوائد الشجر .

 أثر أنخفاض الضغط الجوى والأشمة الكونيسة والكهراء الجويسة والفهب وجاذبية الآرض.

٨٥ أفعال الحواس من حيث اللزوم والتعدى .

٥٩ كلمات لها الصدارة ، أضال عمن صار .

المسات الله ، غرور الإنسان ، حكمة تنوع ألوان الحيوانات ،
 الإنسان مدين في بعض غرماته العَيْنِ أَنَاتِ الدَّنيا .

١٦ دواه الفروز ، وقسيم الزارئة الى الالة أشناع متساوية الخ.

١٠٠٠ اللذوجن الصديق ١٠٠٠.

صواب	خطأ	سطر	مبنحة
جهدنا	تحاشينا جودنا	٤	٤
يتغلص	يتمدد	14	١٠
ياقص	يزداد	19	1.
رنيته	ريئته	17	18
با لغرض	با لعرض	٧٠	17
والامة	والالهة	17	14
الحولفة	الحوقلة	- "	11
41.74	17.7	10	11
السميع البعير	التنوح	١.	٧٠
الحليم العظيم	الحكيم	١ ١	٧٠
الواجد	ا او اجب		٧٠
منها	أمتها	۲ ا	*1
في السنة با لكيلومتر	في السنة	14	**
الاتمجز	لايمجز	A .	44
خلقنا	خلقها الله	14	PY
النخيع	التمييز	. 14	٣٥
ادلينا	عيتا	٧٠	\$14
من الماء	في الماء	14	£A.
يخالطه	بخالطه	١.	84
الدكوب	ر الركوب	44	00
یا توم	ويا توم 💮	2	•4
یا خرازه	الجرارة	14.	44
قوين	صديق	18	77



عشرات المؤلفات فى العلوم والفنون والآداب والمخترعات موضحة بالمصور والرسوم العديدة الدقيقة

هي زينة مكستبة المدرسة والبيت

وهى أفضل حدية يقدمها الآب لايته : والصديق لعبديقه . وصفوة مايستطيع الاستاذ أن يرشد تلبيذه اليه . وهى بايماع رساله الصحافة والعام ؛ لانظير لما بين الأيفات العربية .

تطلب من المتوض عن أصحاب حقوق الطبع والنشز

مصطفى كامل راشد مدير شركة معر السنجات الكيارية

الكتب الني أمامها هذه العلامة نقدت أو تحت الطبع

1-2-
(۱ ــ التلفزيون والراديو)
عجائب الراديسو والتلفزة ٢٧ 📗
قار نحت الرماد (سيناري- و) ١٢
علىمتن الآثرر (فى فن السيناريو) ١٥
حلاق القرية (سيناريو اذاعي) ١٠
اللاساكي وعجائبه ه
(٢ ــ الكهرباء)
فردای و تطور الکیویاه ۸
أشعة رنتجن ه
ما يجب أن تعرفه في الكبر باء ١٥
النَّـور الكهربائي والآجراس ٢٠
الاضاءة الحديثة
العين الكيو بائية 🔹 🔹
(٣- العلوم والفنون)
حفتاح الثروة ٩٩
كنوز الصناهات ٢٥
الصناعات الكيأوية م
الحكمول
عجائب العلم والأختراع ١٠
الارض التي تسكنها
بستان المارق وس
عمرات الألباب . ۽
الألعاب العاميسة
قصن وقصة مخترعاتي
في بيسداه الفكر الله
حقائق العلم في خيال الشعرا. ﴿

_	11 4
روس الحياة قصص علمية أدبية	الكيمياء المصريسة ثالث ٨ ا در
جتماعية ٢٠	و و دام ۲۰
﴾ _ المحطابة والتمثيل والسيمًا)	و و غانس ۸ (
کیف تصبی خطیباً ۱۸	
ن العمثيل ٢	
ير السينما ٢	الحساب الكيميسائي + ا
(١٠ _ التمثيليات)	المحلولات العياريات ق
شهيخ قمر اللدين 🔻 🔻	مبادىء الكيمياء العضوية 🔹 📗 الد
رس لاينسي	
ادة السحراء ٢	الكيمياه في التصوير والسينا ٢٠ غا
ىلاق الفرية (مسرحية) ٣	
پر نس جاجا ۳	ایتسام ۱۰ ال
لزواج آلسری ۸	
كاتب على الر مال ٨	المقيقة واغيال ٨ ال
تشودة الفجر ١٥	مملكة التتزوجين ٥ ا
(١٩ـاللغة والآدب والاجتماع)	فعاة الاسكندريـــة ع
ي سبيل اللغة ب	اللبص المقيلسوف ٣ ﴿ وَ
يوان الراشد ٢	ينت الباشا وقصص أخرى 🔻 📗 د
المظات ٢	
هلبة البراع ب ١٢	ڪنوڙ زنجولا. ٨ 📗 -

ووايات الدكتيور واشد ، المجموعة الاولى تشتمل على على جناح انتسدر ، ملاك وشيطان ، الفيلة اليويقة ، الكنز الدفي ــ ٧٠ قرشا .

اصول المحطاسة والتمثيل تشمل: كيف تصير خطيبها. في التعثيل غر الديمًا ، في سُرِيل اللَّهُ ، أسرار العظمة والتجاح ... ، ؛ قرشا .

نظرات في القرآن في ضوء العلم الحديث - ١٥ قرشا

الكور عَجُورِ خَالِيا لَا اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

٨ ــ هو واضع قواعد الالقاء في اللغة العربيـة ، وأول من ألف في فن (عجلة بستان المعارف ١٥ اكتو ير ١٩٧٤) الحطاية . ٧ - أضاف إلى المحسنات البديعيسة نوعا جديدا محسساه الاسلوب النزيسه (البلاغ ١٨ مايو ١٩٢٩) ٣- انفرد ببحث مواحل استفياط الارقام الأفرنجيسة من الأرقام العربية . (کل شي. ۱۹ مايو ۱۹۲۹) ٤ ــ أول من وضع قو اعد الترقيم العربية . ﴿ المصور ٢٤ مايو ١٩٢٩ ﴾ . ه ـ أول من أذاع في مصر عاضرة بالراديو عن الراديو . (المقتطف يولية ١٩٣٠) ٧ ـ أول من ألف في التلفزيون . (الهلاله ديسمبر ١٩٣٤) ٧ - أول من ألف فو الغازات السامة . (الأهرام ٧ مايو ٢٩٩٧) ٨ ــ من أو أكل من نادوا بالغاء الألقاب، وأزالة القوارق الطبقية ۽ عن طريق أشاعة العمليم . (الجياد ٢٢ يونية ١٩٩١) إول من أقارح أستخدام جهاز التسجيل في مكافحة الاجرام . (الحياده أيريل ١٩٣٧) . ١ ـ أوله من دما الى أستخدام المسرح وسيلة للطاقة العلمية . (القطم ١٦ مايو ١٩٧٧) ١٨ _ أول مرزح تنيأ بالسينا ذات الرائعة سنة ١٩٣٩ . (الأهرام ٢٧ مايو ، ١٩٤٤) ١٧ - أول من طالب بتأمين العمال ضد البطالة والرض والشيخوخية ، وانشاء معامد تدريبية لحم ، واسعبدال المكافأة بمعاش . ﴿ يُونِيةُ ١٩٥٧ ﴾،

مقتطعنات من مئات أقوال الصعف

مما قالته جريدة الأهرام في مناسبات شتي :

- (١) له صبولات عظيمة في الآدب والعلوم .
- (٢) الذي أمن المشاركة في الانتاج وتنوع الباحث .
- (٣) الاستاذ راشد يعد من كبار الباحثين عندنا في الأعمال الكهربائية والسينمائية ، وله مباحث وكنب مطبوعة ، في مواضيع فنية مختلفة .
 - (٤) فأتحة عهد جديد في عالم التأ ليف .
 - (٥) باحث غزير المادة ، واسع الاطلاع .
- (٦) يصدر ف كل شهر كتابا أو كثيبا أو رسالة ، في الكيمياء و الطبيعة و الأقتصاد و الآدب .
- (٧) صاحب المؤلفات العديدة في العلم والاختراع . (العمياح)
- (٨) هو من الذين يحدمون العلم خدمات جليلة . (النيل)
- (٩) ومؤ لفاته جيما من خير مايقتني . (اللطائف الصورة)
- (١٠) وهو دائرة معارف لايفيض معنيها . . . تشهد بذلك مؤاتمانسه الضاربة به مهم في كل علم وفق . . . ولا يكاد يوجد فن لم يشتغل فيسسه من الحجازين العلمية (المصباح)
- (١١) ولابدع فإن الأستاذ في مختلف العلوم دائرة معارف ﴿ (الْآخبار)
- (١٧٧) معروف بأيمائه السلية الدقيقة ومؤلفاته الجامعة، وفي الحقيقــة هو دائرة معارفةيمة فيالعاني والدون والآداب (المجلة الاسهوعية المصورة)
- (١٣) علم حليل ، ومؤلف عني عن التعريف . (السياد)
- و (١٤) دائرة مبارف في رأس عادة الذكاء (المدرسة والحياة)

آراء كبارالكناب الأجانب في الدكتور راست

۱ _ لیس هناله مایحول دون بلوغك درجة أساطین الكتاب، أهنال: و یاز، و دوبسل ، و ریدر هاجرد . (كندى و یلیامسن[)

٢ _ تتجلى فيك ملكمة الحيال الحي ، وميولك العلمية والادبيمة ذات نطاق جد فسيح .
 (مدرسة متروبوليتان للمحافة)

٣ ـ أنك ذو طموح ، وأنا شديد الرغبة في مساعدتك بكل الوسائل
 السعطاعة .

ع. أن عظيمة الاهتام جدا بشخص لفعه الاصلية هي العربية لفة السحر
 و الحيال ، بيد أنه قد أنقاهت له اللفة الانجليزية كل الانقيسساد .

(فلورا تومبسون .. جمعية بقريل)

ه .. أن كنابتك برهان ساطع على سعة أطلاعك فى الوضوعات التى تؤلف بيها . (جورج روب)

٩ _ أنه من دلائل ماتنطوى عليه نفسك من الافدام ، تيامك بعليم حدًا الكتاب ، (م • ف ، مجيسوت)

إنى أحب طريقتك في التعبير . وكنا بتك الانجليزيسة جيدة جددا ،
 ولست أرى سببا يحول دورن تفوقك في التأليف ، (أنك شخصيهة جبارة ،
 ذات كثير من الاستقلال الفكرى، والقدرة التحليلية .

(الدكتور وودفن الامريكي)

٨ ـ ثتوقع أن تكون أحد كابنا المنابرين المتوقدين ، وثق بأننا نفسلو
 مثالاتك الطريفة و نكافتك طبيا . (عبلة بييولر ميكانكس الامريكية)



